



الصف الثاني الابتدائي

الرياضيات

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٠-٢٠١٩

مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر. حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من البراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية، لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة. وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية،

كما تقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً تقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديرى عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، أخيراً،أشكر جميع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في جميع قطاعات الوزارة وكذلك المستشارين المعينين بالوزارة الذين شاركوا في هذه العملية.

فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، وقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجده وطنى كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقدر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائنا عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية، كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل وكى ينقولوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسرة التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أتاشدكم جميعاً أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق والاحترامي وإجلالي لعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم:

جدول المحتويات

١	الدروس ٦٠-٦١
٢٣	الدروس ٧٠-٧١
٤.	الدروس ٨٠-٨١
٦٤	الدروس ٩٠-٩١
٨٤	الدروس ١٠٠-١٠١
١٤	الدروس ١٣٠-١٣١

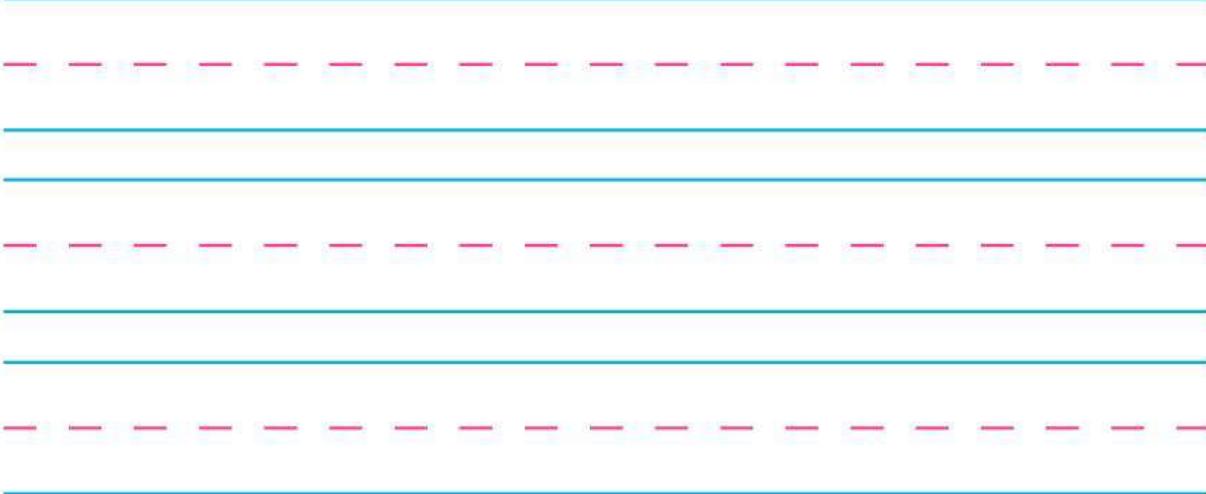
الدرس ٦١: التطبيق

الإرشادات: طابق الأوراق النقدية التي معك مع صور الأوراق النقدية في الجدول. ثم اكتب قيمة كل ورقة نقدية مقابل صورتها.

القيمة	الورقة النقدية
	
	
	
	
	
	
	

الدرس ٦١: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي لاحظته عن الأوراق النقدية المختلفة؟ ما الروابط التي يمكن أن تستنتجها بين الأرقام المكتوبة على كل ورقة نقدية والأشياء والخدمات التي يمكنك شراؤها بكل ورقة نقدية؟ اكتب أفكارك أو ارسمها.



The page features a large rectangular area with a light green border, containing six sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta midline, and a solid blue bottom line.

الدرس ٦٢: التطبيق

الإرشادات: تبادل مع زملائك الأدوار في تمثيل دور موظف البنك. يختار موظف البنك ورقة نقدية واحدة (من فئة ٥٠ جنيهًا أو ١٠٠ جنيه). بعد ذلك، استخدم أوراقك النقدية لتكوين المبلغ الذي يشير إليه الموظف. اكتب المبلغ في الفراغ الأول. ثم ارسم إجابتك في الفراغ الثاني.

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} .$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} .$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} .$$



الدرس ٦٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم أوراقك النقدية لتكوين فئات نقدية لإجمالي المبلغ الموضح في الجدول. ارسم فئات الأوراق النقدية التي استخدمتها لشراء كل شيء.



٥. كرة قدم: ٢٠٦ جـ



٦. مجموعة كتب: ٢٨ جـ



٧. أداة تحكم ألعاب فيديو: ٤٢٧ جـ



٨. شاحنة لعبة: ١٤٩ جـ



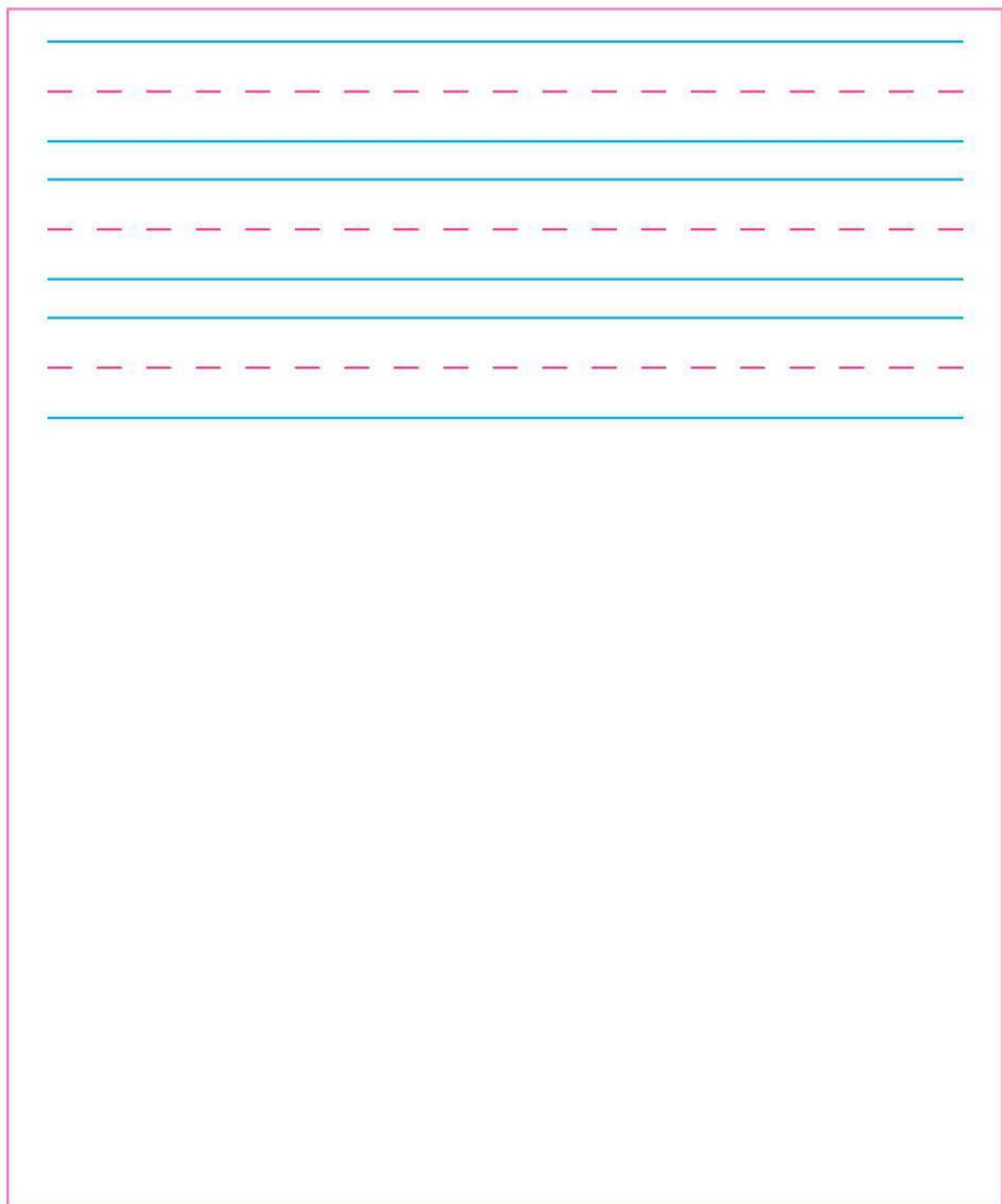
٩. لعبة لوحية: ١٢٦ جـ



١٠. دمية: ٣٩ جـ

الدرس ٦٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أشرح بالرسم أو الكتابة لتوضح أهمية تعلم طرق تحليل مكونات الأعداد كما تعلمتها عن تحليل فئات النقود.



The page features a large rectangular frame with a pink border, containing six horizontal lines for handwriting practice. There are three solid blue lines and three dashed red lines, spaced evenly apart, intended for students to practice letter formation and alignment.

الدرس ٦٤: التطبيق

الإرشادات: اجمع المبالغ المالية. صل كل ناتج جمع مع أحد الأسعار الموجودة على اليسار، برسم خط يصل بين النقطتين.



دمية: ٢٩ ج

اج	اج	اج	٠ ج	..اج
----	----	----	-----	------

● → _____



دراجة سكوتر: ١٥٣ ج

اج	اج	اج	٠ ج	..اج
----	----	----	-----	------

● → _____



حذاء تزلج: ٦٦ ج

اج	اج	٠ ج	..اج	..اج
			اج	اج

● → _____



شاحنة لعبة: ٣٤ ج

اج	اج	اج	٠ ج	..اج
			اج	اج

● → _____



سلة فواكه: ١٨ ج

اج	اج	اج	..اج	..اج
			اج	اج

● → _____



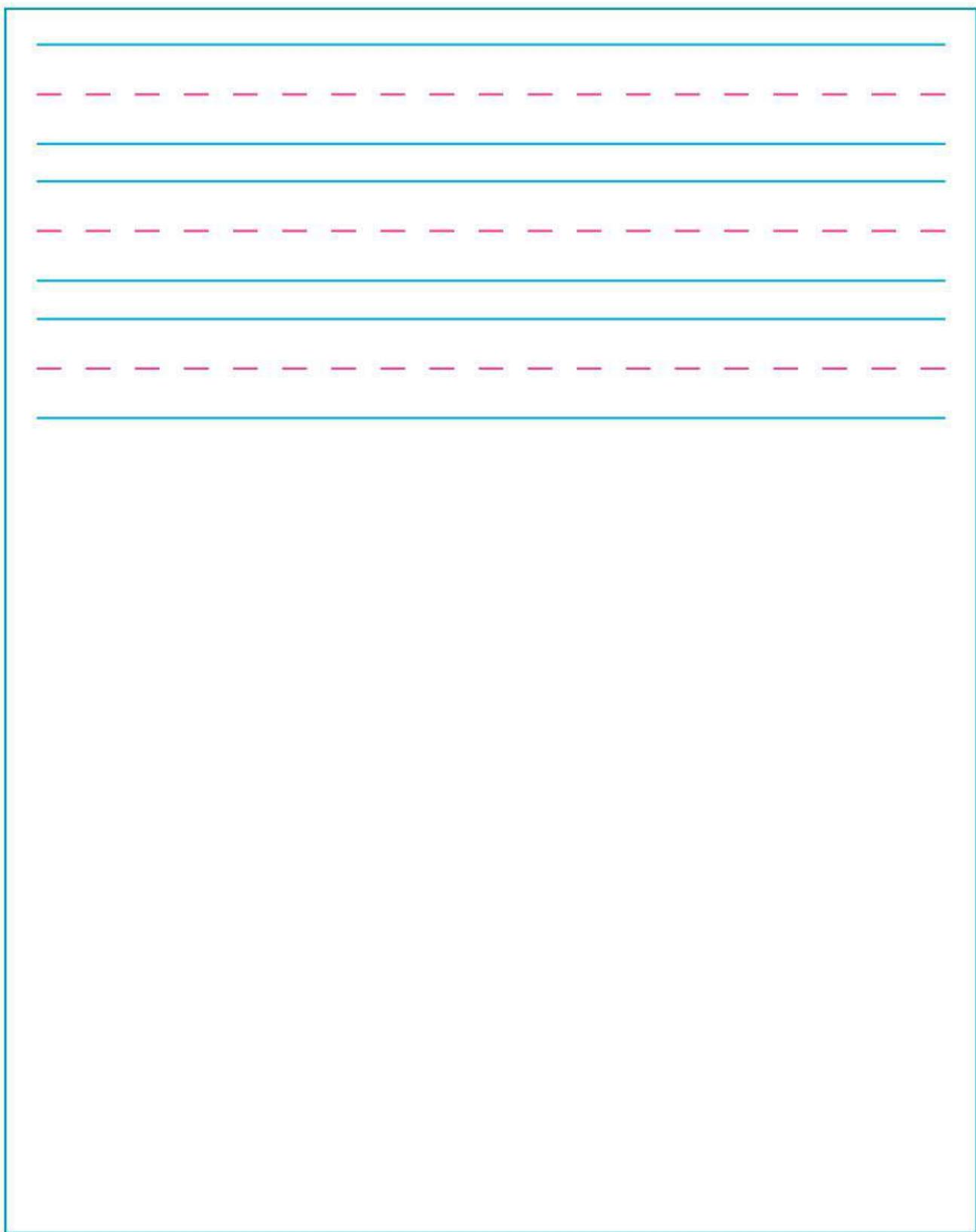
عربة جر: ١٨٤ ج

اج	اج	٠ ج
----	----	-----

● → _____

الدرس ٦٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تعاون بسرعة مع زميلك المجاور لتكوين مجموعات من فئات الأوراق النقدية يكون مجموعها ٥٠٠ جـ.
وسجل هذه المجموعات.



A large rectangular area containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta midline, and a solid blue bottom line.

الدرس ٦٥: التطبيق

الإرشادات: معك ٥٠٠ جنيه مصرى ستنفقها في متجر الفصل. اشتري أكبر عدد ممكن من الأشياء دون أن تتجاوز مبلغ الـ ٥٠٠ جنيه مصرى. اكتب اسم كل شيء اشتريته وسعره في الجدول في الصفحة التالية. واحرص على حساب المبالغ التي تنفقها.

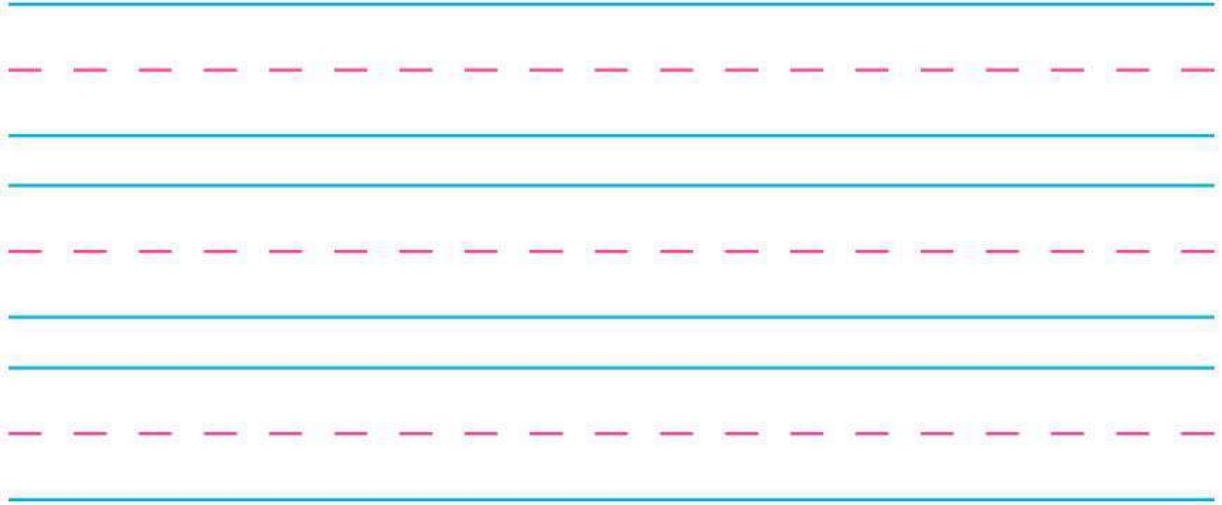
دراجة: ١٢٧ جـ	دمية: ٥٧ جـ	لعبة أقلام رصاص ألوان: ١٥ جـ
		
كرة: ٨٦ جـ	قميص: ٧٣ جـ	حذاء: ٤٠ جـ
		
مقص: ٩ جـ	حلوى: ٥ جـ	معطف: ٣٣٠ جـ
		
صمع: ٣٣ جـ	لعبة: ١٤ جـ	لعبة لوحية: ١١ جـ
		
حقيبة ظهر: ٢٩٦ جـ	كتاب: ٢٨ جـ	بسكويت: ١٧ جـ
		

أضف المبالغ التي أنفقتها هنا لحساب المجموع	السعر	العنصر

الدرس ٦٥ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية:

- ما الذي فكرت فيه وتحدثت عنه أثناء أدائك هذا النشاط؟
- ما الصعوبات التي واجهتها حتى لاتتجاوز ميزانيتك المحددة؟
- ما الذي ستفعله بشكل مختلف إذا أتيحت لك فرصة أداء النشاط مرة أخرى؟



A large rectangular box containing six horizontal lines for handwriting practice. The lines are arranged in pairs: a solid blue line at the top, followed by a dashed pink line, then another solid blue line, another dashed pink line, another solid blue line, and finally another dashed pink line at the bottom.

الدرس ٦٦: التطبيق

الإرشادات: حل المسائل الكلامية. اكتب إجابتك على الخط.

أ. جمع علي وشقيقه أموالهما معاً لشراء لعبة فيديو. كان مع علي مبلغ ٤٤ جنيهًا مصرىً وكان مع شقيقه مبلغ ٥٧ جنيهًا مصرىً. فما مجموع المبلغ الذي معهما معاً؟

ج. _____

بـ. حصلت سلمى على مبلغ ٢٩ جنيهًا مصرىً مقابل المساعدة في أعمال منزلية. اشتريت سلمى كيلو فاكهة بمبلغ ١٤ جنيهًا مصرىً. كم جنيهًا تبقى مع سلمى؟

ج. _____

٣. ادْخَرْتْ آيَةً ٣٣ جُنِيْهًا مصريًّا خلَال شَهْر وَاحِدٍ. وَفِي الشَّهْر التَّالِي، ادْخَرْتْ ٤٤ جُنِيْهًا مصريًّا. مَا مَجْمُوعُ الْمَبْلَغ الَّذِي مَعَ آيَةٍ؟

ج. _____

٤. حَصَلَ مُصْطَفِي عَلَى ٩٩ جُنِيْهًا مصريًّا فِي عِيدِ مِيلَادِهِ. اشْتَرَى حَذَاءً جَدِيدًا بِمَبْلَغِ ٨٦ جُنِيْهًا مصريًّا. فَكَمْ جُنِيْهًا تَبَقَّى مَعَ مُصْطَفِي؟

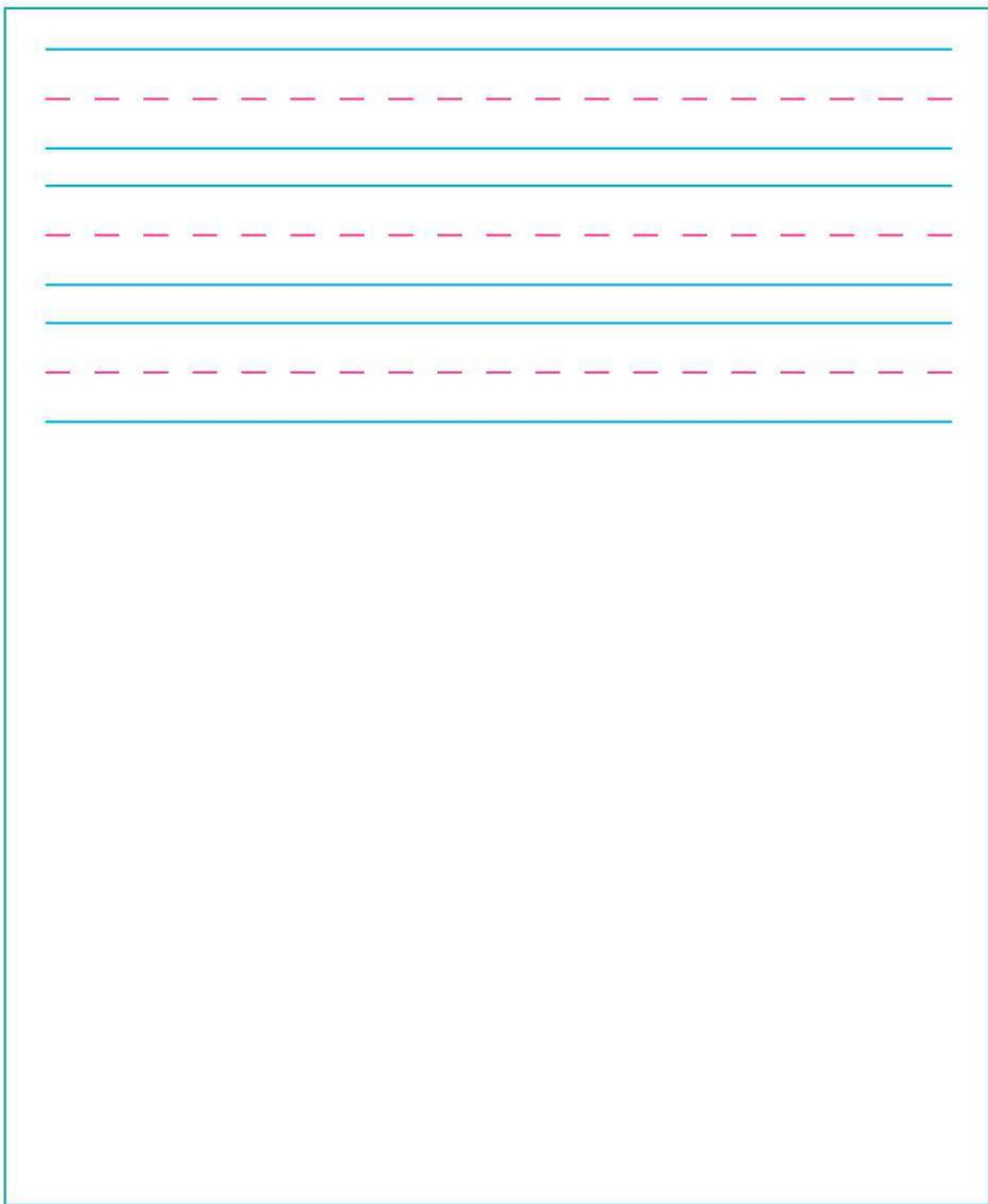
ج. _____

٥. اشْتَرَى طَارِقُ كِتَابًا بـ ٤٤ جُنِيْهًا مصريًّا وَكُرْبَةً جَدِيدَةً بـ ٤٤ جُنِيْهًا مصريًّا. فَمَا مَجْمُوعُ الْمَبْلَغ الَّذِي دَفَعَهُ طَارِقُ؟

ج. _____

الدرس ٦٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب مسألك الكلامية عن النقود. يمكن أن تكون هذه المسألة مسألة جمع أو مسألة طرح.



The page features a large rectangular area for handwriting practice, enclosed in a thin green border. Inside this border are two sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for letter height and placement.

الدرس ٦٧: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية ذات فئات ١ جنيه و٠١ جنيه لتكوين المبالغ التي يعطيها لك معلمك.

	١ جنية	أحاد
	٠١ جنيهات	عشرون
	٠٠ جنيه	مئات

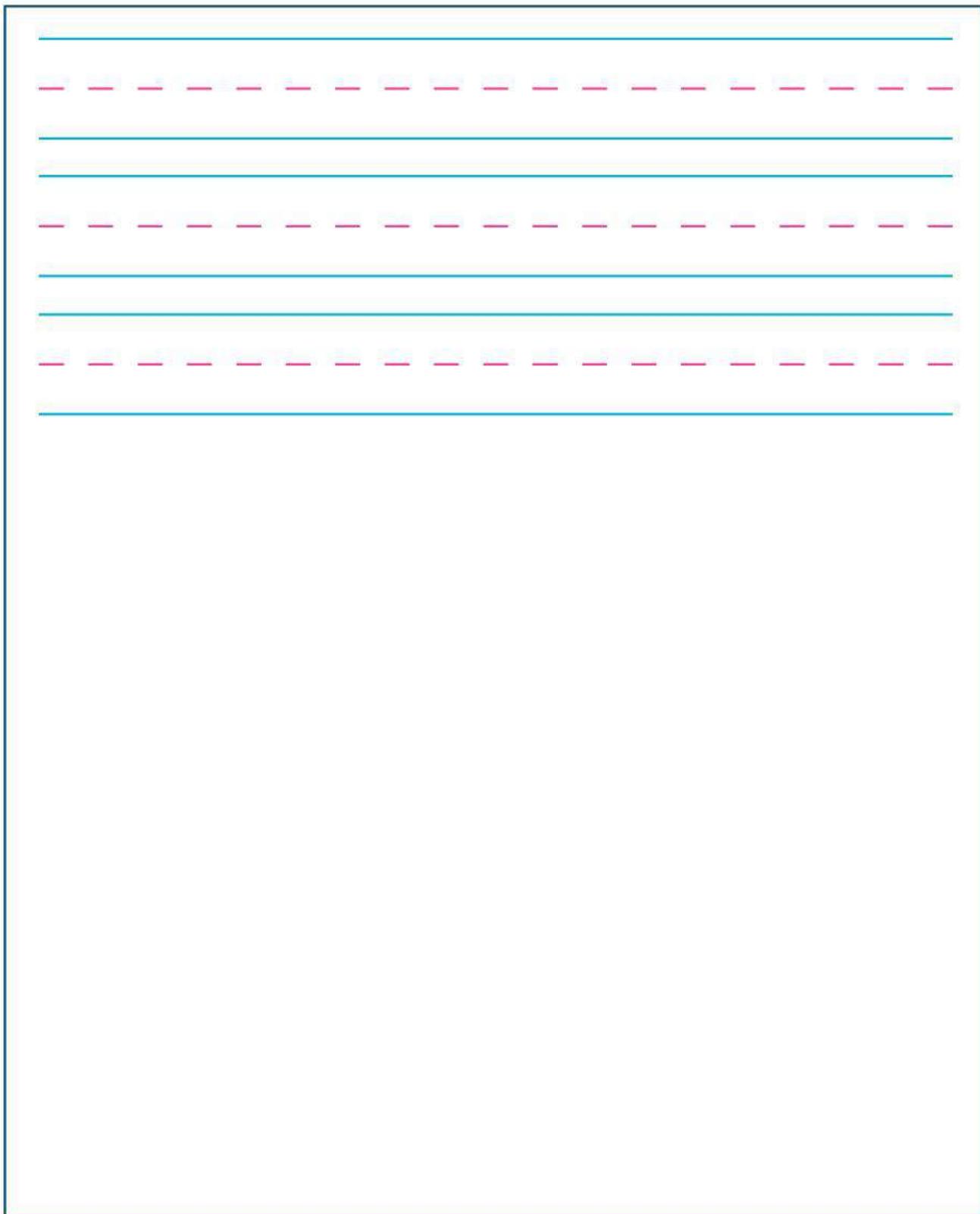
الدرس ٦٨: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية ذات فئات ١ جنيه و٠١ جنيه لحل مسائل الجمع التي يعطيها لك المعلم.

	١ جنية	أحاد
٠١ جنيهات	عشرون	
٠٠ جنية	مائات	

الدرس ٦٨ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلّمته. اكتب أو ارسم عن شيء تفتخّر بأنك تعلّمته وشيء ما زلت تحاول تعلّمه.



The page features a large rectangular area for handwriting practice, enclosed in a dark blue border. Inside this border are two sets of horizontal lines. Each set consists of three solid blue lines and one dashed pink line. The sets are evenly spaced vertically across the page.

الدرس ٦٩: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية ذات فئات ١ جنيه و٠١ جنيه لحل مسائل الطرح التي يعطيها لك المعلم.

	١ جنية أحاد	
	٠١ جنيهات عشرون	
	٠٠ جنية مئات	

الدرس ٦٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما واجه الشبه بين عملية إعادة التجميع للجمع وبين عملية إعادة التجميع للطرح؟ وما الفرق بينهما؟

الدرس ٧: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية/النقود لحل المسائل المكتوبة على البطاقات. سجل إجاباتك في المكان المناسب.
(انظر إلى الحروف).

أ: جـ

ب: جـ

ج: جـ

د: جـ

هـ: جـ

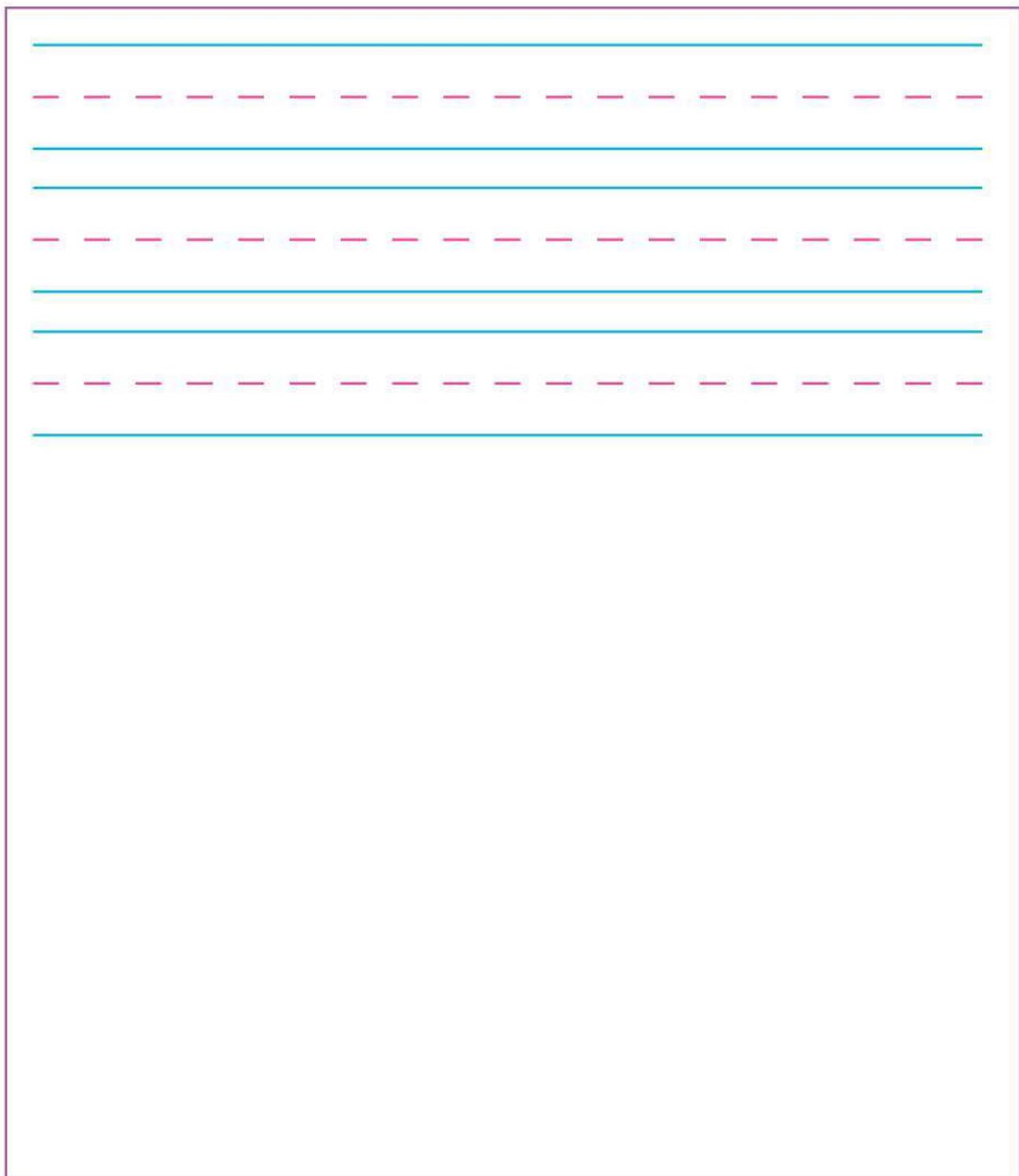
وـ: جـ



جداول القيمة المكانية / النقود		
٠٠ جنية	٠٠ مئات	
٠ جنيهات	٠٠ عشرات	
١ جنية	١٠٠ جنيهات	
آحاد	١٠ جنيه	
١ جنية		

الدرس ٧٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تعرفه الآن عن النقود ولم تكن تعرفه منذ ١٠ أيام؟ ارسم أفكارك أو اكتب عنها.

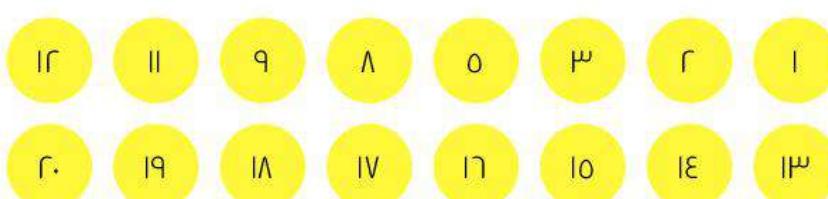


The page features a large rectangular frame with a purple border, containing six horizontal lines for handwriting practice. The lines are colored blue, red, blue, red, blue, and red from top to bottom. Each line consists of a solid top and bottom line with a dashed middle line for letter height.

الدرس VI: التطبيق

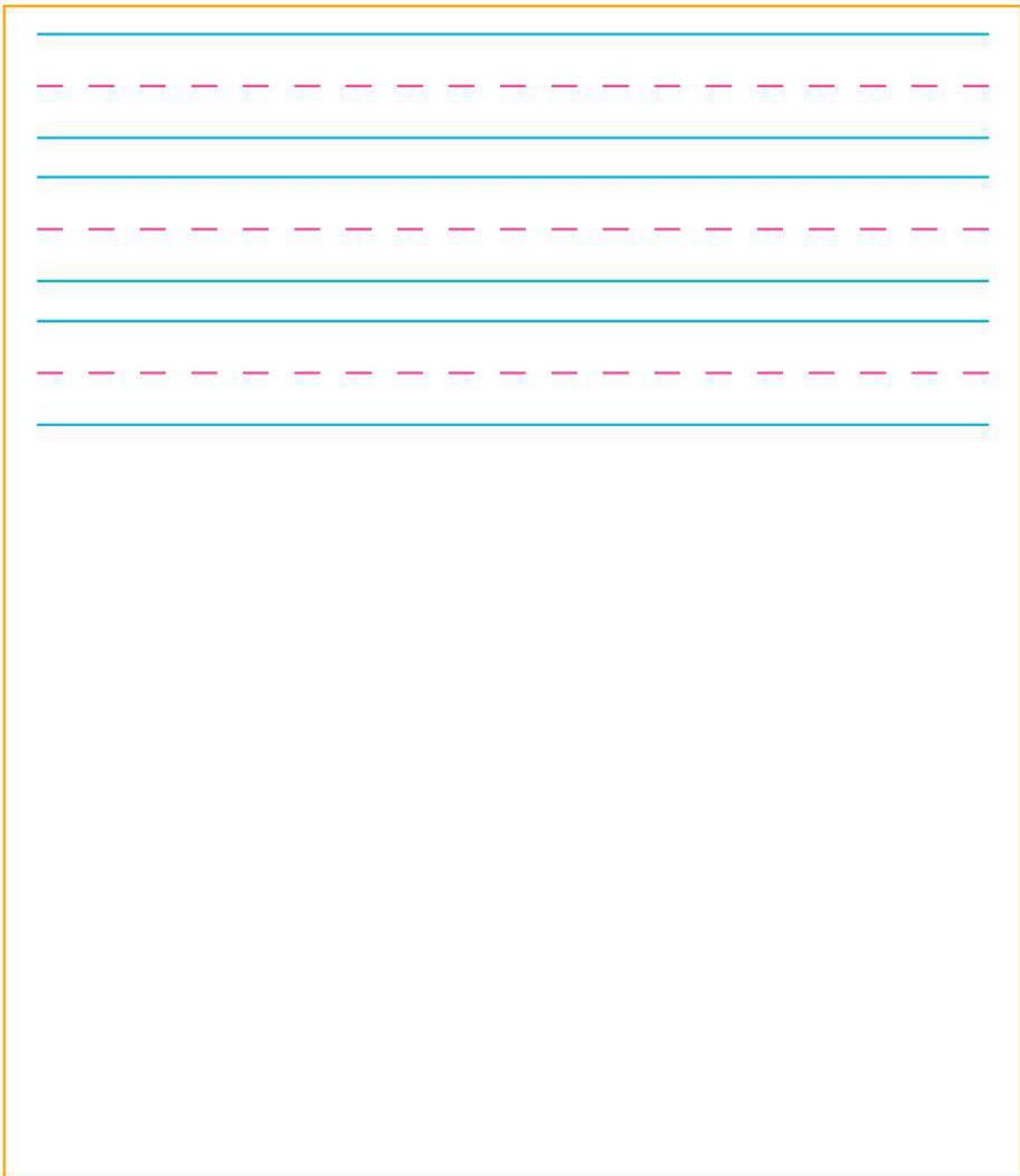
الإرشادات: حدد ما إذا كان العدد زوجياً أم فردياً. واتبه بعد ذلك في الجدول.

فردي	زوجي
	٤
	٦
٧	
	٩



الدرس ٧٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل تلاحظ أي شيء مشترك بين الأعداد الزوجية والأعداد الفردية؟ هل لاحظت أي شيء عندما كنت تختبر الأعداد؟ ما الذي تعرفه الآن عن الأعداد الفردية والأعداد الزوجية؟ عبر عن إجابتك بالرسم أو الكتابة.



A large rectangular area containing six horizontal lines for handwriting practice. It is enclosed in an orange border. The lines consist of two solid blue lines and four dashed red lines, spaced evenly apart.

الدرس ٧٣: التطبيق

الإرشادات: ضاعف كل عدد ثم حدد ما إذا كان المجموع عدداً زوجياً أم فردياً.

زوجي أم فردي؟	المضاعفة	العدد
زوجي	$\text{---} = 1 + 1$	١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠

زوجي أم فردي؟	المضاعفة	العدد
		II
		III
		IV
		V
		VI
		VII
		VIII

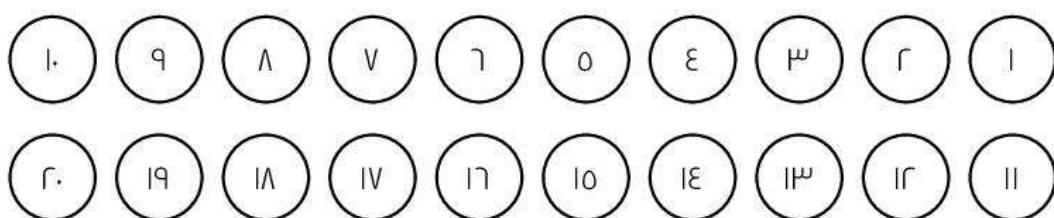
الدرس ٧٣: التطبيق

الإرشادات: اختبر بطاقتين واكتب العددين المضافين كمسألة وأوجد المجموع.

السؤال	المجموع	زوجي أم فردي؟

الدرس ٧٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لون الأعداد الزوجية باللون الأحمر والأعداد الفردية باللون الأزرق. ما الأنماط التي تلاحظها؟



الدرس ٧٤: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد. واتكتب العددان التاليين في النمط.

١.

			٨	٦	٤	٢
--	--	--	---	---	---	---

٢ + ٣ + ٤ + ٥ + ٦ +



٢.

		٩	٧	٣	.
--	--	---	---	---	---

٢ + ٣ + ٤ + ٥ + ٦ +

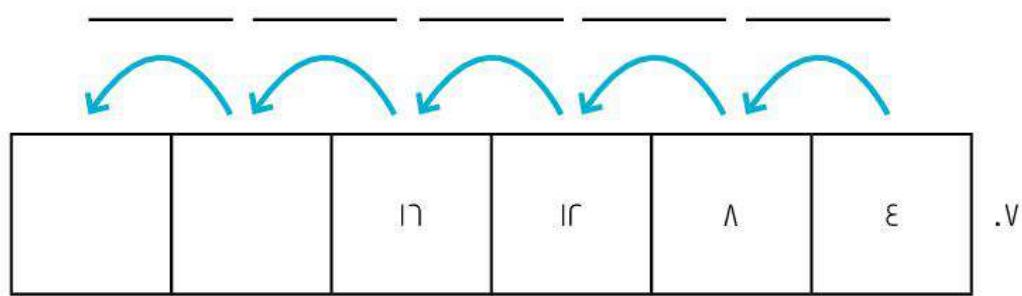
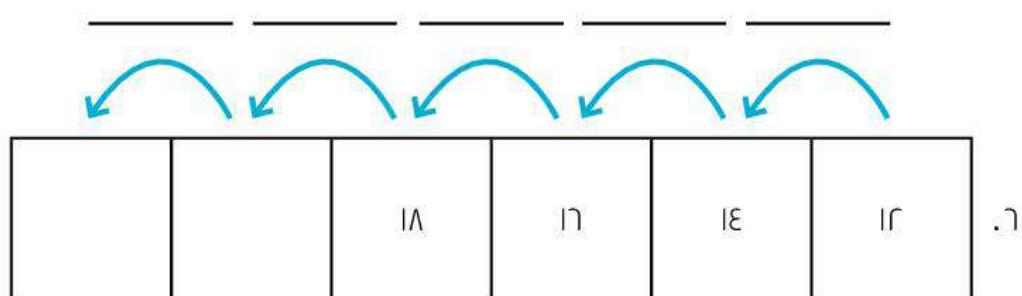
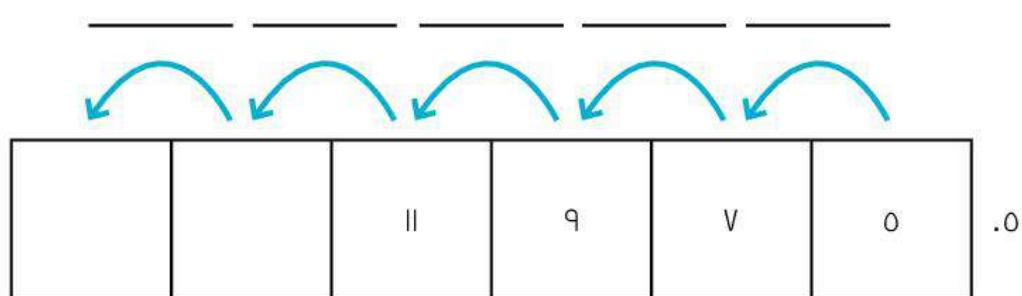
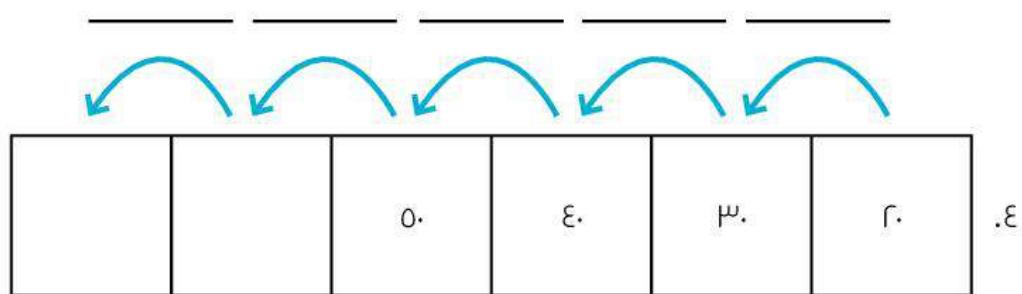


٣.

		٢٥	٢٠	١٥	١٠
--	--	----	----	----	----

٢ + ٣ + ٤ + ٥ + ٦ +





الدرس ٧٦: التطبيق

الإرشادات: في كل نمط، حدد القاعدة وصل كل نمط يقادته، ثم أكمل النمط.

القاعدة

النحو

γ + ● ● —————, —————, —————, —————, ————— . 0., ε., μ., γ.

— १ —

8. ۳۷، آنچه از میان اینها میتواند در اینجا مورد بررسی قرار گیرد؟

ל + ● ● _____, _____, _____, _____, _____, פ, פג, פג, ג

الدرس ٧٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. وابتكر نمطاً للأعداد يتضمن الجمع أو الطرح. واكتب النمط والقاعدة.

الدرس ٧٧: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد باستخدام القاعدة التي تعلمتها.

القاعدة: $-$, $+$, \times , \div

_____ , _____ , _____ , _____

الإرشادات: ابتكر نمطاً للأعداد وقاعدة حين يخبرك المعلم بذلك.

القاعدة:

_____ , _____ , _____ , _____ , _____

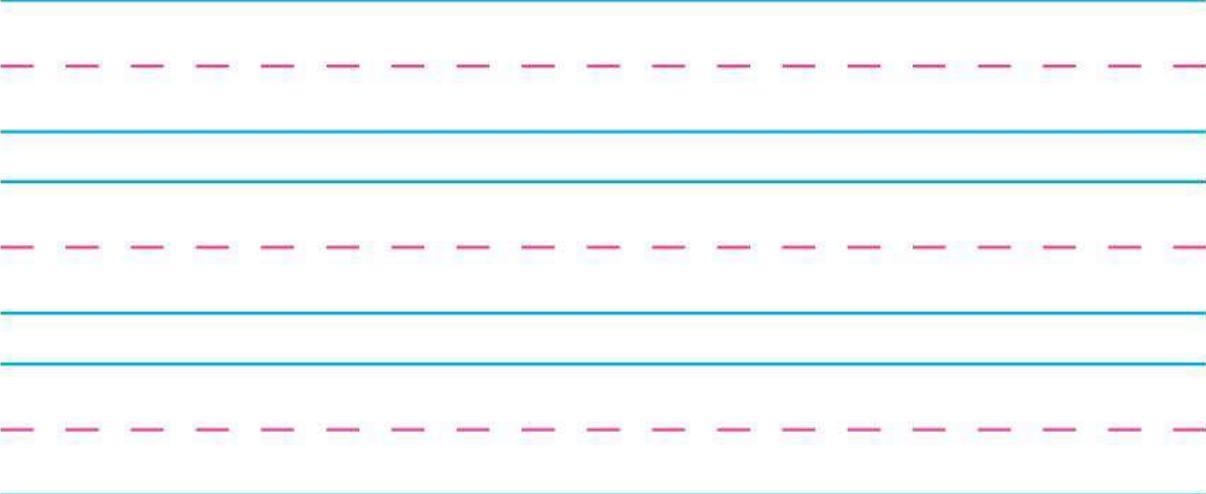


الدرس ٧٨: التطبيق

الإرشادات: ألقب مصفوتك المفضلة التي أنشأتها اليوم في هذه الصفحة.

الدرس ٧٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا قد يكون من المهم معرفة المصفوفات؟ وكيف يمكن أن نستخدم المصفوفات؟ عبر عن أفكارك وارايك بالكتابة أو الرسم.

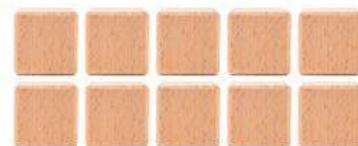


The page features a large rectangular frame with a yellow border, containing six sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed red midline, and a solid blue bottom line.

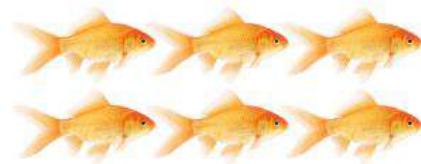
الدرس ٧٩: التطبيق

الإرشادات: عد الصنوف واكتب معادلة الجمع. ثم عد الأعمدة واتب معادلة الجمع.

الصنوف:



الأعمدة:



الصنوف:



الصنوف:



الصنوف:

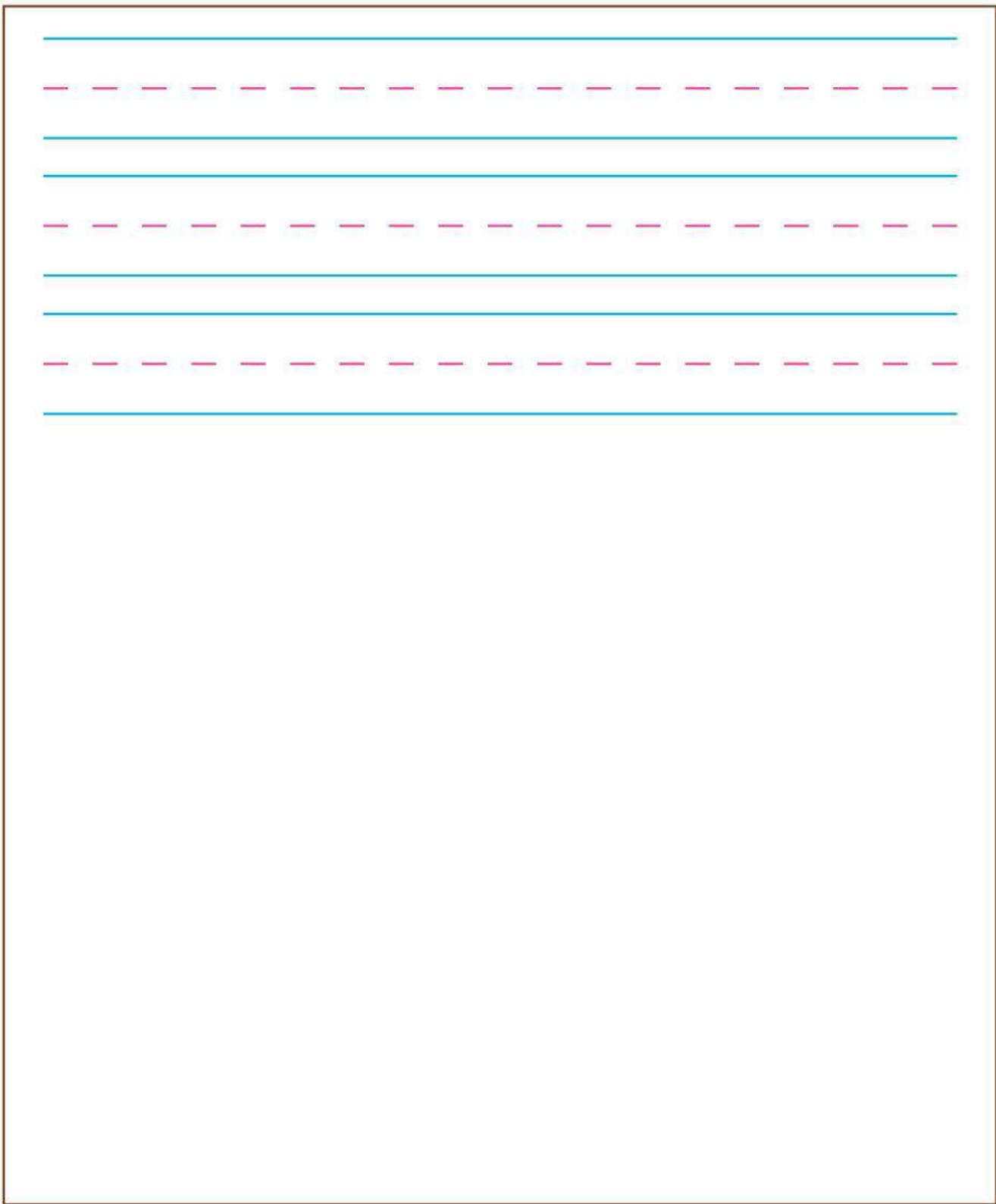


الصنوف:

الأعمدة:

الدرس ٧٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أين رأيت المصروفات من حولك؟ عبر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.



The page features a large rectangular frame with a brown border, containing six sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of three solid blue lines and one dashed red line. The sets are evenly spaced vertically across the page.

الدرس ٨٠: التطبيق

الإرشادات: حل المصفوفة. واتكتب المعادلات.

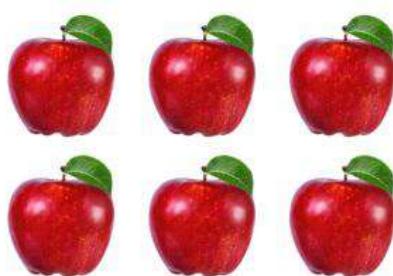
الصفوف: _____

الأعمدة: _____

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

هذا مصفوفة _____ في _____



الإرشادات: كون مصفوفة، ثم تبادل الكتاب مع زميلك. سيملاً زميلاً المربع التالي. وستتملاً المربع الموجود بكتاب زميلك.

الصفوف: _____

الأعمدة: _____

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

هذا مصفوفة _____ في _____



الدرس ٨١: التطبيق

الإرشادات: استخدم طريقة تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار لإعادة كتابة المسائل التالية. ثم أوجد ناتج الجمع أو ناتج الطرح التقديري.

١. قدر: $٣٤ + ٥٦$
- = +
٢. قدر: $٩٣ - ٤١$
- = -
٣. قدر: $٣٠ + ١٥$
- = +
٤. قدر: $٨٦ - ٢٥$
- = -
٥. قدر: $٥٧ + ٥٣$
- = +
٦. قدر: $٧٣ - ٥٤$
- = -
٧. قدر: $٣٥ + ٩٣$
- = +
٨. قدر: $١٤٠ + ٣٣٤$
- = +
٩. قدر: $٥٨٠ - ٣٤٨$
- = -
١٠. قدر: $٣٧٨ + ٣٣٤$
- = +

الدرس ٨٣: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي يعطيها لك المعلم. استخدم خط الأعداد الفارغ لمساعدتك في تقريب كل عدد إلى أقرب عشرة.

العدد المقرب	العدد
	.١
	.٢
	.٣
	.٤
	.٥
	.٦
	.٧
	.٨
	.٩
	.٠

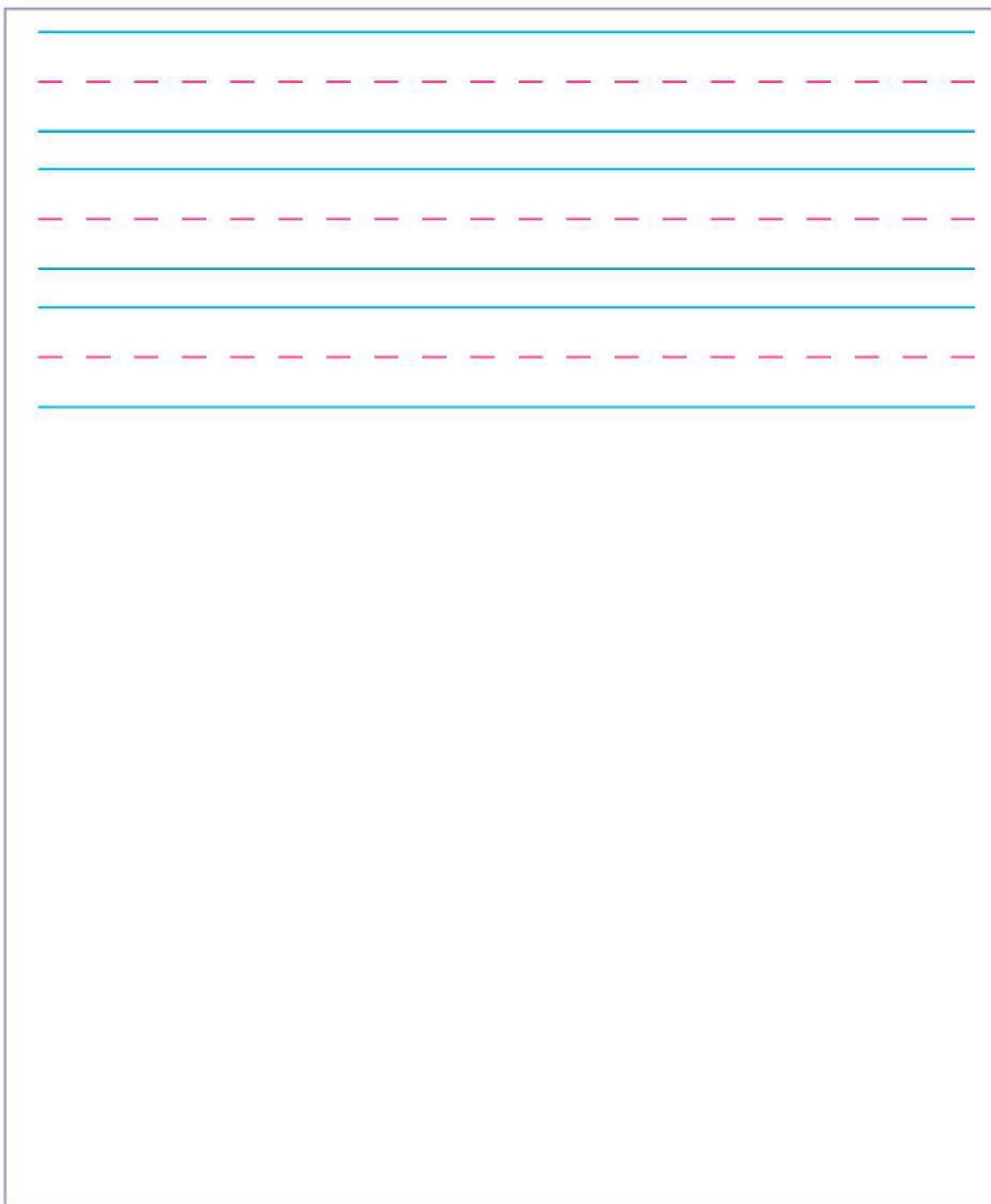
الدرس ٨٣: التطبيق

الإرشادات: أوضح طريقة حلك وسجّل إجاباتك التقديرية في المربع المقابل لكل مسألة. ضع دائرة حول إستراتيجية التقدير التي استخدمتها.

ب.	أ.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
د.	ج.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب

الدرس ٨٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما إستراتيجية التقدير التي تفضلها، تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار أم التقرير؟ اشرح بالرسم أو الكتابة طريقة تفكيرك.



The page features a large rectangular frame containing six sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of three solid blue lines and two dashed red lines, spaced evenly apart, designed to help with letter height and placement.

الدرس ٨٤: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لحل مسائل الجمع. وسجل إجاباتك.

$$\boxed{} = \boxed{٢٧} + \boxed{٥٣} .١.$$

$$\boxed{} = \boxed{٣٤} + \boxed{٦٨} .٢.$$

$$\boxed{} = \boxed{٢٠} + \boxed{٧٦} .٣.$$

$$\boxed{} = \boxed{٦٠} + \boxed{٣٨} .٤.$$

$$\boxed{} = \boxed{٢٨} + \boxed{٣٦} .٥.$$

$$\begin{array}{r} ٧١ \\ ٤٥ \\ \hline + \end{array} .٦.$$

$$\begin{array}{r} ٣٨ \\ ٣٨ \\ \hline + \end{array} .٧.$$

$$\begin{array}{r} ٦١ \\ ٣٩ \\ \hline + \end{array} .٨.$$

$$\begin{array}{r} ٤٤ \\ ٣٩ \\ \hline + \end{array} .٩.$$

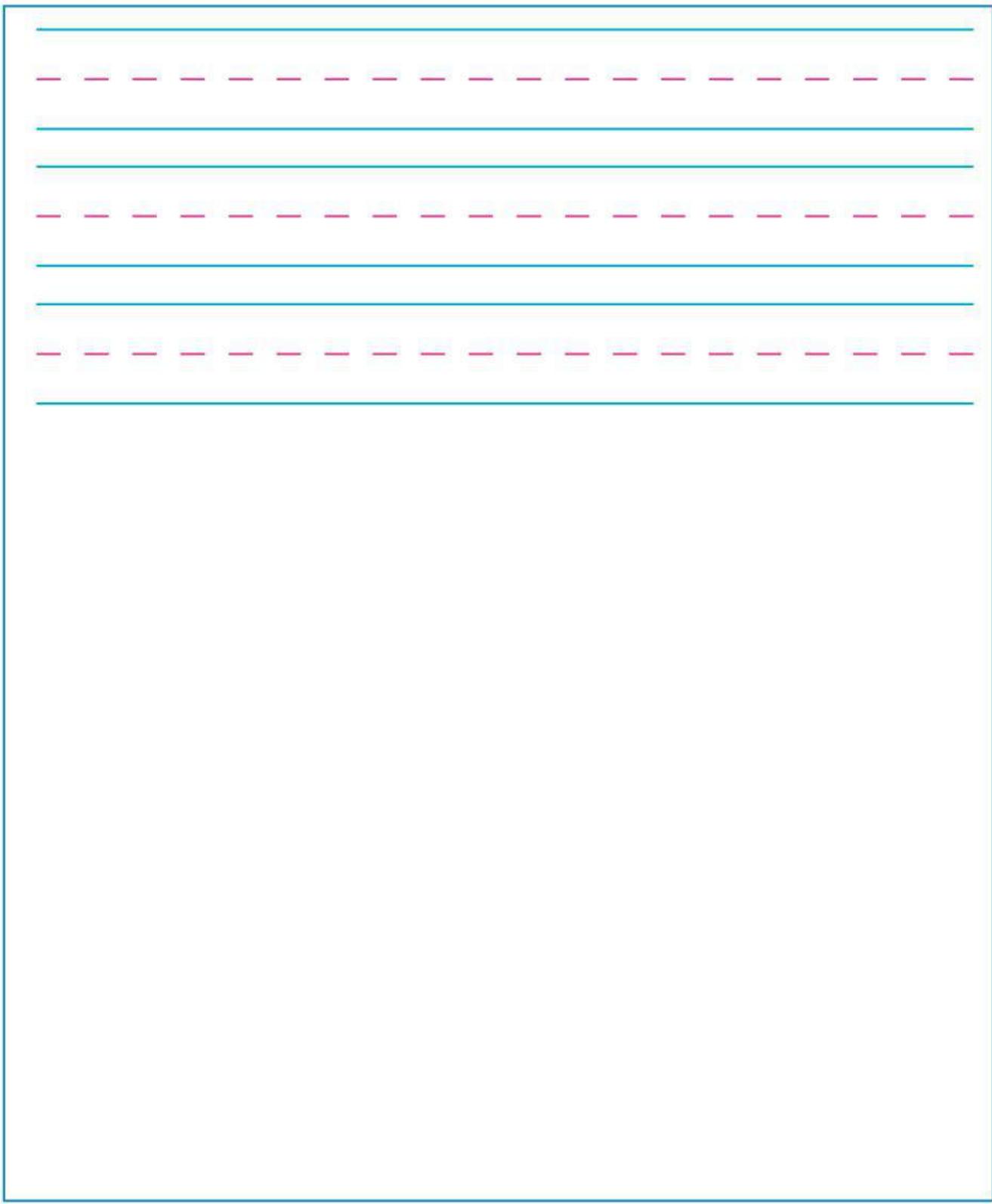
$$\begin{array}{r} ٣٩ \\ ٥٧ \\ \hline + \end{array}$$

عشرون

أحاد

الدرس ٨٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا ينبغي أحياناً استخدام إعادة التجميع لحل المسائل؟ عبر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.



The page features a large rectangular frame with a blue border, containing six horizontal lines for handwriting practice. The lines consist of two solid teal lines at the top and bottom, and four dashed magenta lines in the middle. This layout is designed to help children practice letter formation and alignment.

الدرس ٨٥: التطبيق

الإرشادات: حل مسائل الجمع التالية. استخدم أعواداً أو رسومات لمساعدتك في إعادة التجميع.

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٤ + ١٦$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٣٧ + ٣٩$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٣٧ + ٣٧$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٣٧ + ٥٣$$

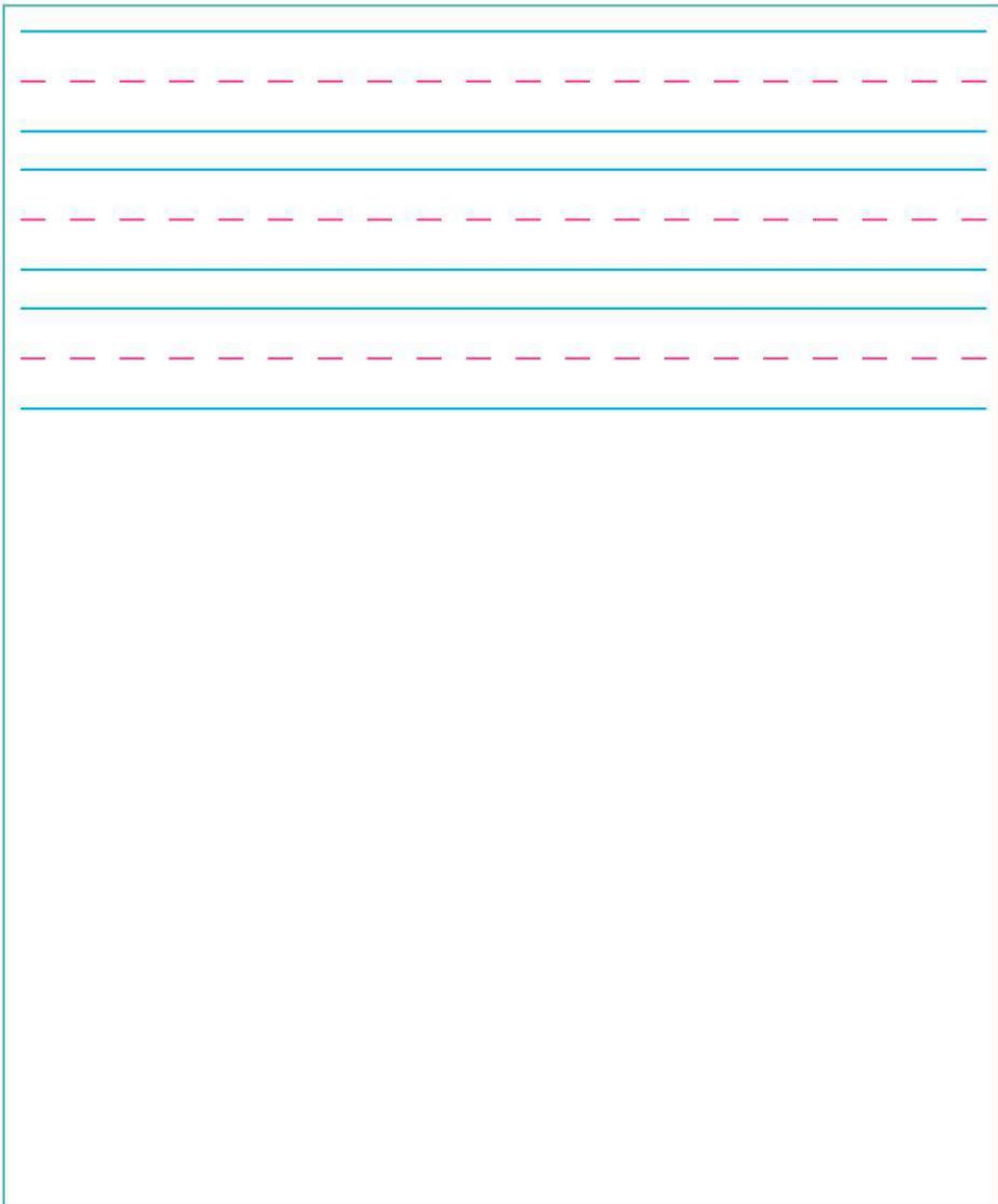
$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٩ + ٧٠$$

عشرون

أحاد

الدرس ٨٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل استخدمت أعواداً أو رسومات لحل مسائل الجمع؟ ولماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.



A large rectangular area containing six horizontal lines for handwriting practice. The lines are colored blue and red, with a red dashed midline and blue top and bottom lines.

الدرس ٨٦: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لجمع الأعداد.

١. مسألة جمع:

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

٢. مسألة جمع:

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

٣. مسألة جمع:

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

٤. مسألة جمع:

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

٥. مسألة جمع:

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

مئات

عشرات

أحاد

الدرس ٨٧: التطبيق

الإرشادات: اكتب مسائل الجمع التي يعطيها لك معلمك. ارسم صور القيمة المكانية لتمثيل العدددين المضافين. وأعد التجميع عند الحاجة. اجمع لإيجاد المجموع.

.١.

مئات	عشرات	آحاد

.٢.

مئات	عشرات	آحاد

.٣.

مئات	عشرات	آحاد

.8

مئات	عشرات	آحاد

.9

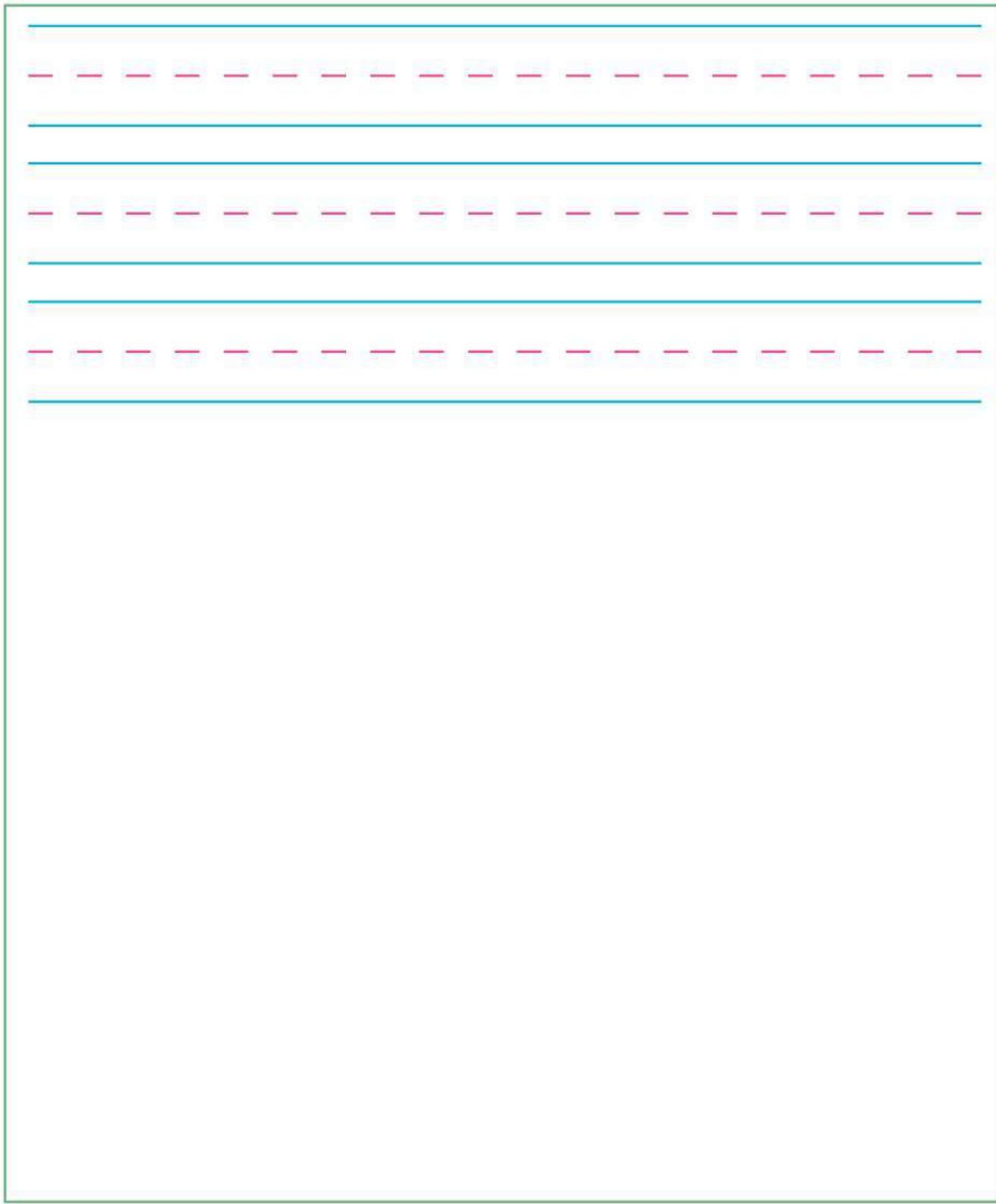
مئات	عشرات	آحاد

.10

مئات	عشرات	آحاد

الدرس ٨٧: كراس الرياضيات

الإرشادات: استخدم ما تعرفه عن إستراتيجيات الرياضيات الذهنية وإعادة التجميع لحل $140 + 100$. اشرح طريقة حلك. ثم قارن إجابتك مع إجابة زميلك المجاور.



A large rectangular area containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta midline, and a solid blue bottom line. There are two sets of these lines vertically aligned on the left side and three sets vertically aligned on the right side.

الدرس ٨٨: التطبيق

الإرشادات: اكتب المسألة التي يعطيها لك "المعلم". حل المسألة واطلب من "المعلم" التحقق من طريقة حلك. ثم تبادلا الأدوار.



مئات

عشرات

أحاد

الدرس ٨٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الجمع التالية. وسجل طريقة حلك.

.١.

مئات	عشرات	آحاد

.٢.

مئات	عشرات	آحاد

.٣.

مئات	عشرات	آحاد

٤

مئات	عشرات	آحاد

٥

مئات	عشرات	آحاد

٦

مئات	عشرات	آحاد

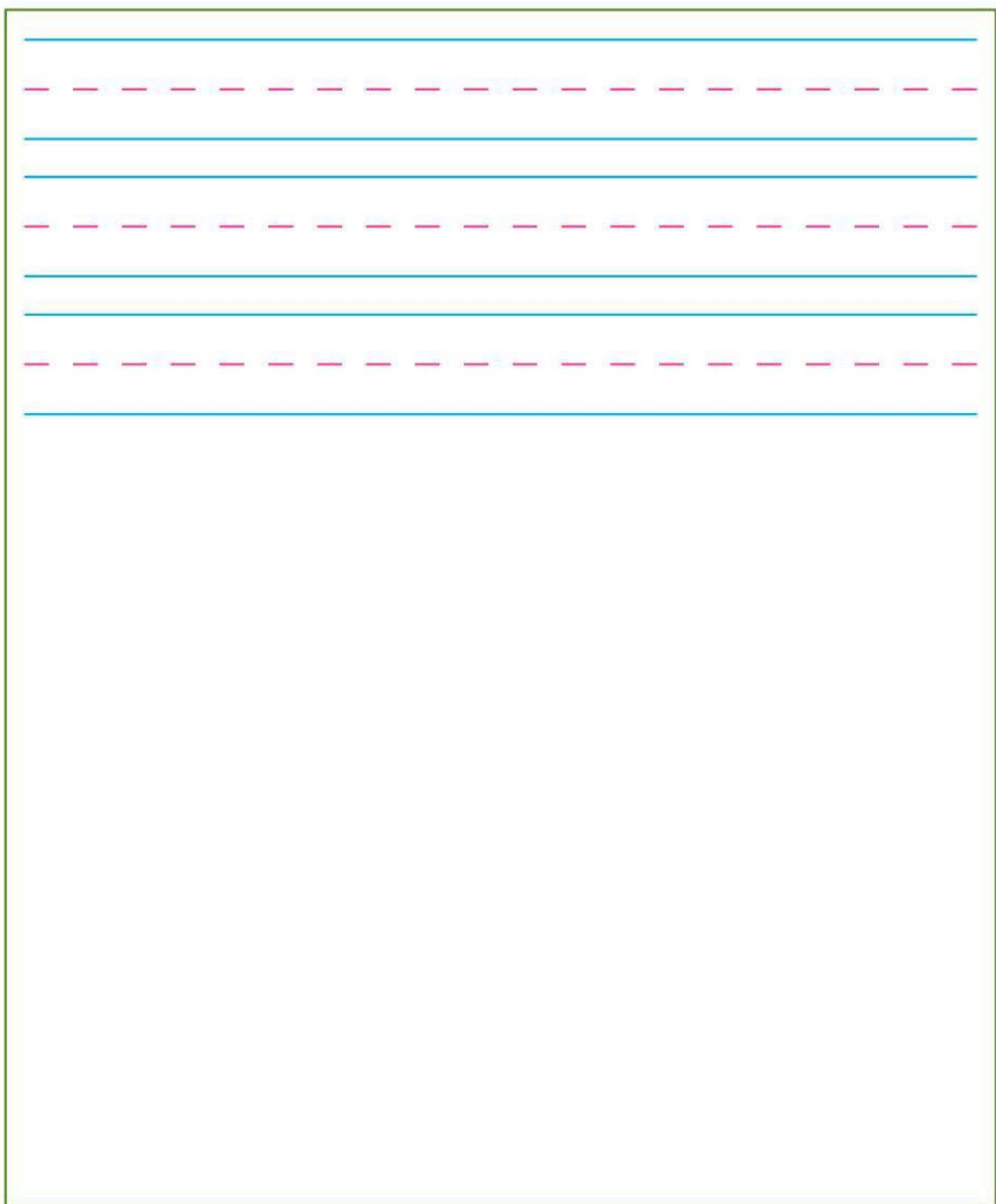
الدرس ٩٠ : التطبيق

الإرشادات: تتحقق من كل مسألة. إجابة التلميذ باللون **الأحمر**. إذا كانت إجابة المسوالة غير صحيحة، فضع عليها علامة **X**. وإذا كانت صحيحة، فضع عليها علامة نجمة. صحيح إحدى المسائل التالية.

المسألة ٣ $\begin{array}{r} 99 \\ \times 8 \\ \hline 107 \end{array}$	المسألة ٢ قرب العدد ٣٥ إلى أقرب عشرة. 30	المسألة ١ $\begin{array}{r} 123 \\ + 09 \\ \hline 172 \end{array}$
المسألة ٥ خبزت ليلى ٥٦ قطعة بسكويت. وخبز عامر ٢٥ قطعة بسكويت. ما مجموع قطع البسكويت التي خبزها معاً؟ خبزا ٨١ قطعة بسكويت.	المسألة ٤ قرب لتقدير مجموع $38 + 48$ $90 = 80 + 10$	
المسألة ٨ قدر ناتج طرح $10 - 87$ $50 = 100 - 100$	المسألة ٧ قرب إلى أقرب عشرة لتقدير ناتج طرح $21 - 87$ $50 = 20 - 10$	المسألة ٦ $\begin{array}{r} 10 \\ + 77 \\ \hline 717 \end{array}$

الدرس ٩٠ : كراس الرياضيات

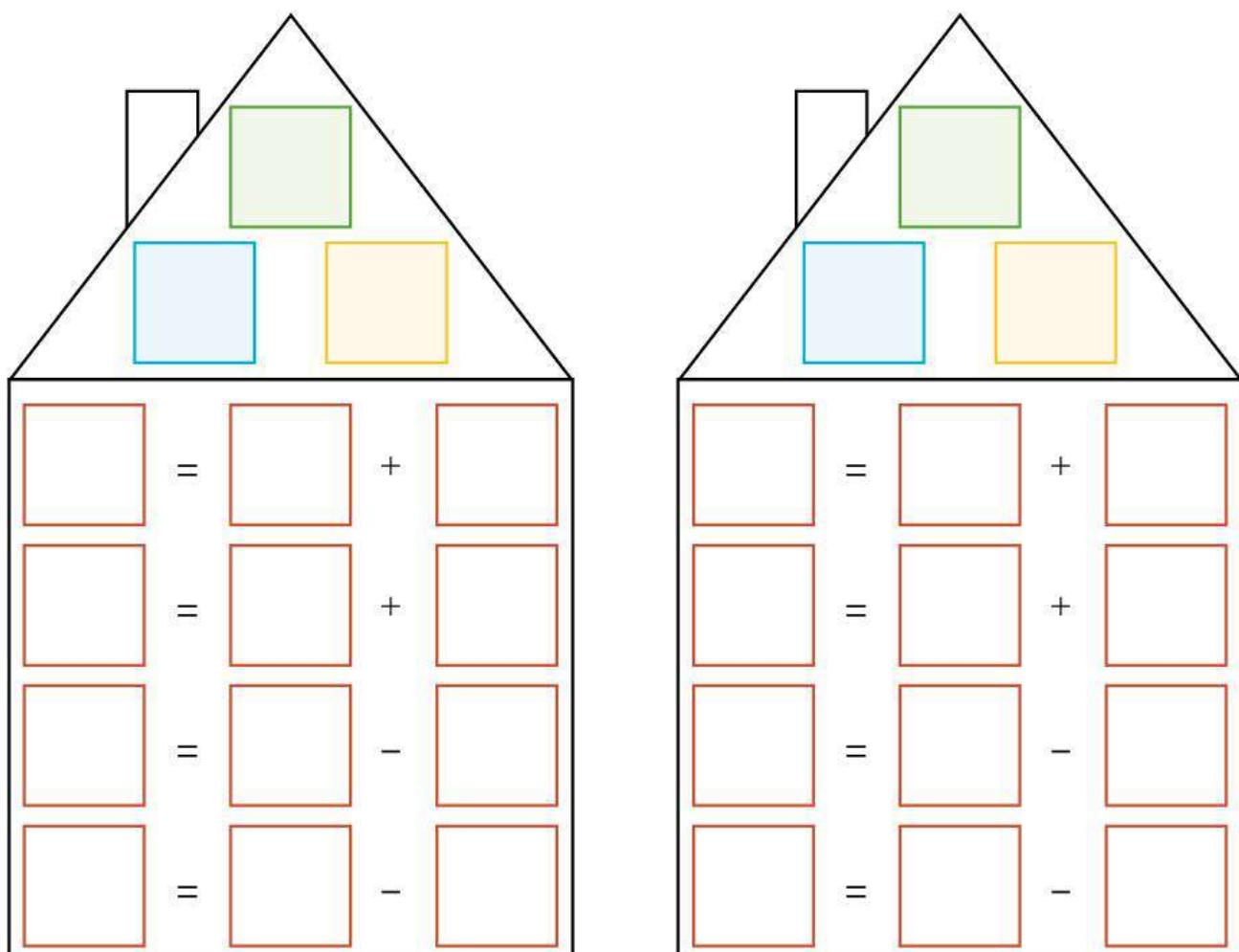
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تفهمه بشكل أفضل الآن مقارنة بما فهمته قبل عشرة دروس؟ وما الذي ما زلت تحتاج إلى العمل عليه أو لديك أسئلة عنه؟ أجب عن الأسئلة بالرسم أو الكتابة.



The page features a large rectangular frame containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed red middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets arranged vertically, providing ample space for writing.

الدرس ٩١: التطبيق

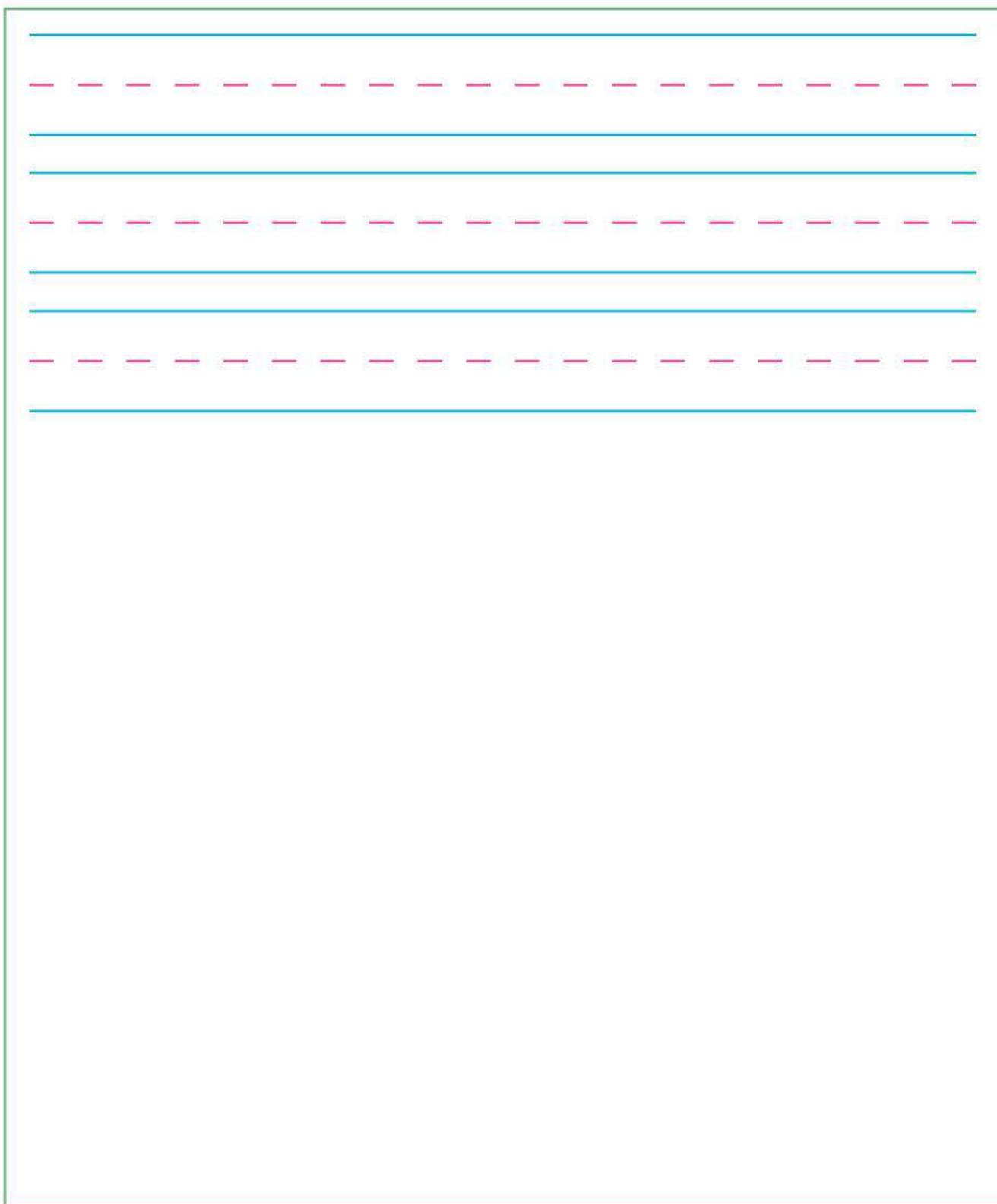
الإرشادات: أقلب بطاقتين وسجل الأعداد في المربعين الأصفر والأزرق. اجمع الأعداد معًا وسجل المجموع في المربع الأخضر. ثم أكمل الجمل العددية الأربع مستخدماً تلك الأعداد الثلاثة.





الدرس ٩١ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما العلاقة بين الجمع والطرح؟ عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.



The page features a large rectangular frame with a green border, containing six sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of three solid blue lines and one dashed pink line in the middle. The sets are evenly spaced vertically across the page.

الدرس ٩٦: التطبيق

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجل ناتج الطرح.



$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{9} - \boxed{10} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{8} - \boxed{11} . \end{array} \quad .$$

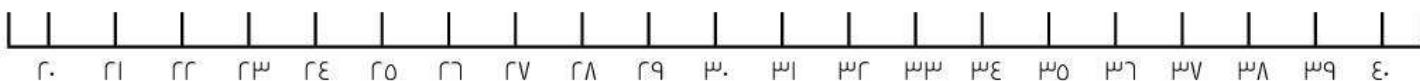
$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{12} - \boxed{19} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{0} - \boxed{17} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{13} - \boxed{18} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{9} - \boxed{17} . \end{array} \quad .$$

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجل ناتج الطرح.

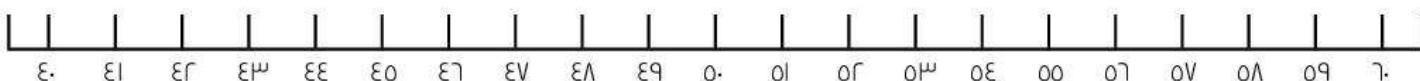


$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{17} - \boxed{37} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{10} - \boxed{38} . \end{array} \quad .$$

$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{8} - \boxed{28} . \end{array} \quad .$$

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجل ناتج الطرح.



$$\begin{array}{rcl} \boxed{} & = & \boxed{9} - \boxed{20} . \end{array} \quad .$$

الدرس ٩٣: التطبيق

الإرشادات: حل المسائل الكلامية.

أ. اشتري سمير ٤٨ قطعة بسكويت وأعطى أخته داليا ٢٢ قطعة. ما عدد قطع البسكويت المتبقية؟

ج. في الفصل ٣٥ بنتاً و١٣ ولداً. كم يزيد عدد البنات عن عدد الأولاد؟

م. جمعت جنى ١٨٠ طابعاً. أعطت أخاهما ٢٠ طابعاً. فما عدد الطوابع المتبقية معها؟

٤. مع مها وصفا ٢٨ هدية تحتاج إلى التغليف. قاما بتغليف ٤ هدايا. ما عدد الهدايا التي لا تزال تحتاج إلى التغليف؟

٥. أتوبيس به ٦٥ فرداً. نزل في المحطة الأولى ١١ فرداً. فما عدد الأفراد الذين تبقوا في الأتوبيس؟

٦. مع ياسمين ٢٠ صورة. ومع وليد ١٤ صورة. فما عدد الصور التي مع ياسمين أكثر من وليد؟

الدرس ٩٤: التطبيق

الإرشادات: اختر عدداً وسُجّله في المربع. ثم سُجّل ثلاثة طرق مختلفة لتجزئة ذلك العدد إلى أعداد مضافة أصغر على الخطوط الموضحة.



.١.



.٢.



.٣.



.٤.

الدرس ٩٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكر لماذا قد يكون من المفيد تجزئة عدد كبير إلى أجزاء أصغر. وكيف يمكن أن يساعدك تجزئة العدد في الجمع أو الطرح؟ أعط مثلاً لمسألة سيكون من المفيد فيها تجزئة العدد لمساعدتك على حلها. عبر عن إجابتك بالكتابة أو بالرسم.

الدرس ٩٥: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة "مجموعة مسائل" ثم سجل حرف البطاقة وحل المسائل.

البطاقة

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

البطاقة

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

البطاقة

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

البطاقة

- .١.
- .٢.
- .٣.
- .٤.
- .٥.

البطاقة

- .١.
- .٢.
- .٣.
- .٤.
- .٥.

البطاقة

- .١.
- .٢.
- .٣.
- .٤.
- .٥.

الدرس ٩٥: كراس الرياضيات

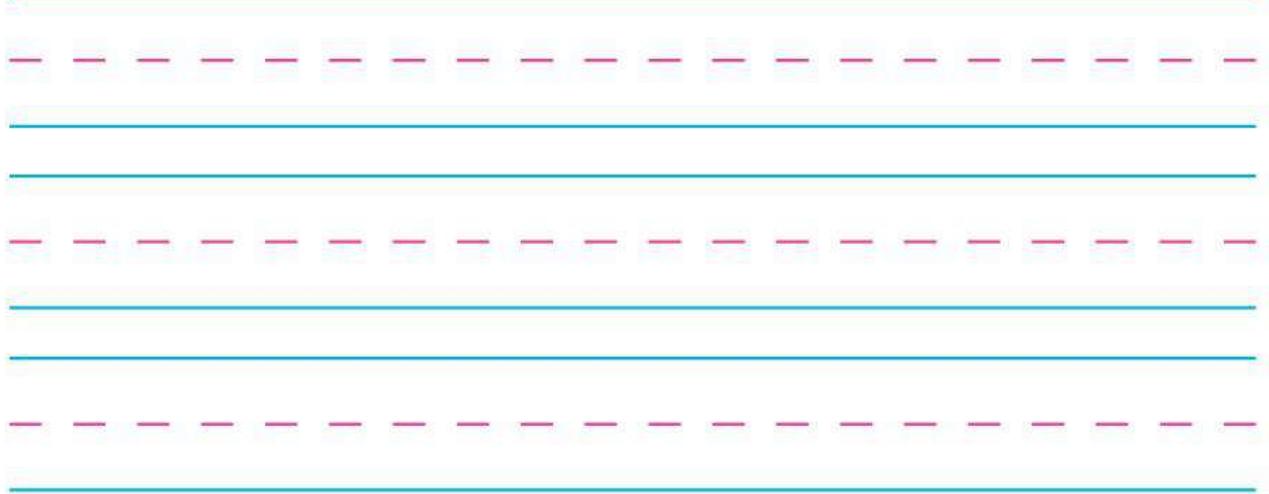
الإرشادات: تأمل ما تعلمتَه. كيف تحل مسألة طرح إذا لم يسبقها مجموعة مسائل؟ عَبِّر عن أفكارك بالكتابة أو بالرسم.

الدرس ٩٦: التطبيق

	أحاد
	عشرات
	مئات

الدرس ٩٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمتَه. عرَفْ إعادة التجميع بأسلوبك. عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.



The page features a large rectangular area with a yellow border, containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed red middle line, and a solid blue bottom line. There are two sets of these lines on the left side and three on the right side, providing ample space for writing.

الدرس ٩٧: التطبيق

الإرشادات: قدر ناتج الطرح ثم استخدم جدول القيم المكانية لرسم وطرح وكتابة الناتج. ثم قارن بين الناتج وتقديرك.

قدر:

٤٨

١٧٣

.١.

مئات	عشرات	آحاد

قدر:

٢٩

١٤٨

.٢.

مئات	عشرات	آحاد

قدر:

٧٧

١٩٤

.٣.

مئات	عشرات	آحاد

معلمات

مسارات

أحاد

الدرس ٩٨: التطبيق

الإرشادات: قدر ناتج الطرح. ثم ارسم المسألة واطرح واكتب ناتج الطرح وتقديرك.

قدر:

١٧٩

٣٦٩

.١

مئات	عشرات	آحاد

قدر:

٦٣

٢٤٠

.٢

مئات	عشرات	آحاد

قدر:

٢٥٧

٧١٩

.٣

مئات	عشرات	آحاد

الدرس ٩٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الطرح. سجل طريقة حلك في الجداول التالية.

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

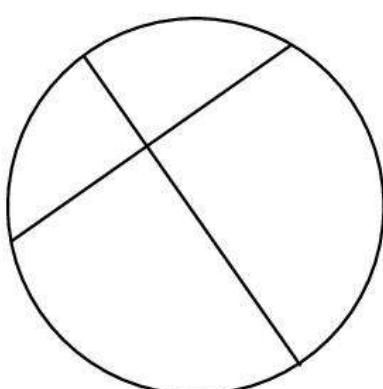
مئات	عشرات	آحاد

الدرس ٩٩: كراس الرياضيات

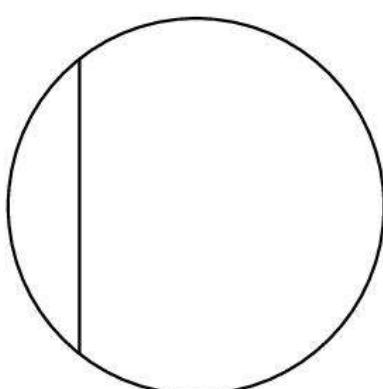
الإرشادات: تأمل ما تعلمتَه. ما الذي اكتشفته عن إعادة التجميع؟ ما الذي لا تزال تعاني من صعوبته في إعادة التجميع؟ فكر قليلاً، عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.

الدرس ١٤: التطبيق

الإرشادات: حدد ما إذا كانت كل دائرة مقسمة إلى أجزاء متساوية أو غير متساوية. ضع دائرة حول إجابتك.



.١



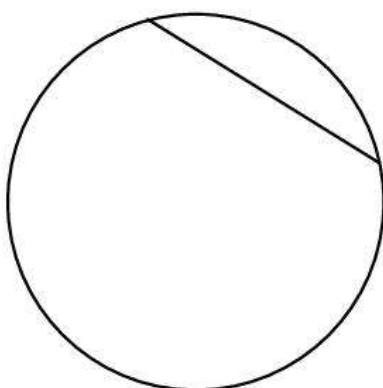
.٢

أجزاء غير متساوية

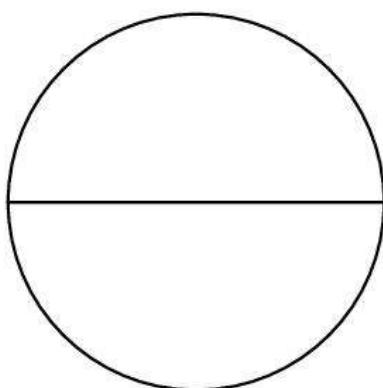
أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية



.٣



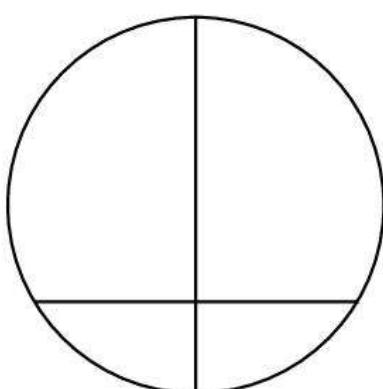
.٤

أجزاء غير متساوية

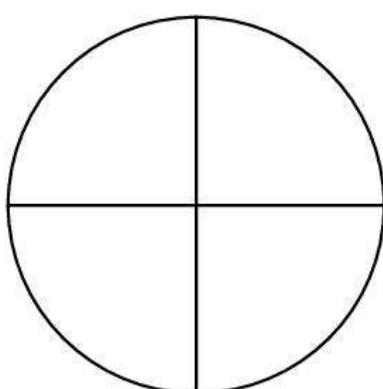
أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية



.٥



.٦

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية

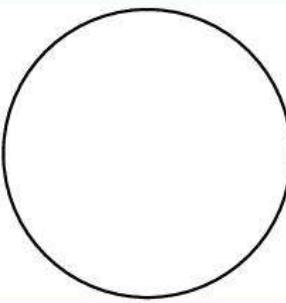
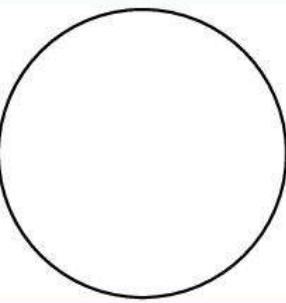
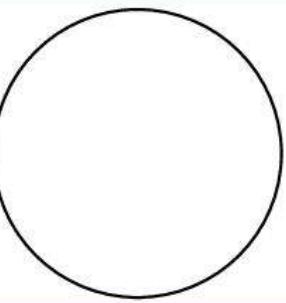
الدرس ١٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ما تعرفه عن الكسور.

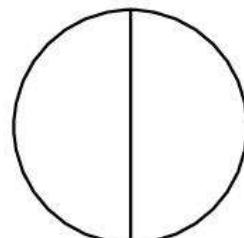
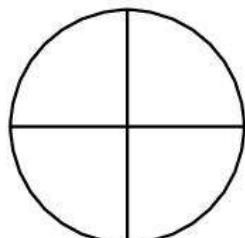
The page features a large rectangular frame with a red border. Inside this frame are six horizontal lines for handwriting practice. There are three solid blue lines at the top and bottom, and three dashed pink lines in the middle. This layout provides a clear guide for letter height and placement.

الدرس ١٠٣: التطبيق

الإرشادات: انسخ معلومات جدول تسجيل الكسور في الفصل إلى الجدول التالي.

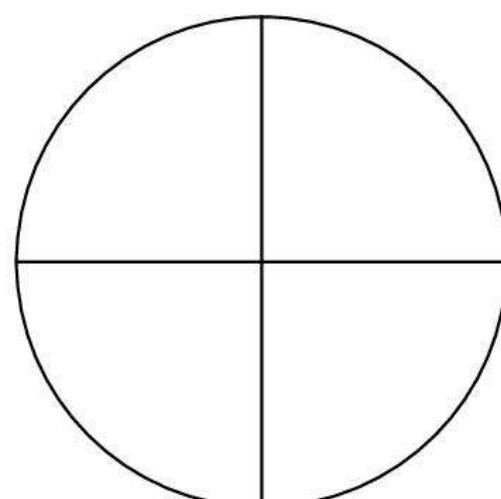
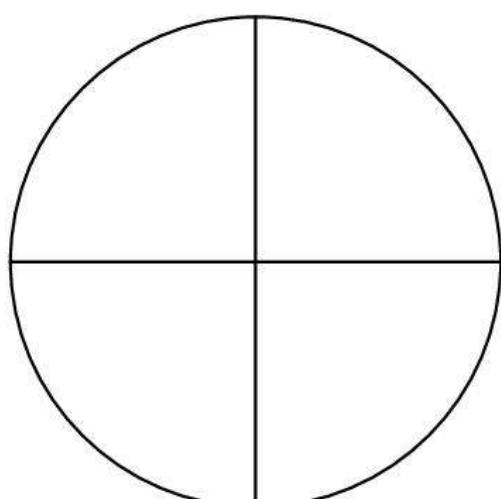
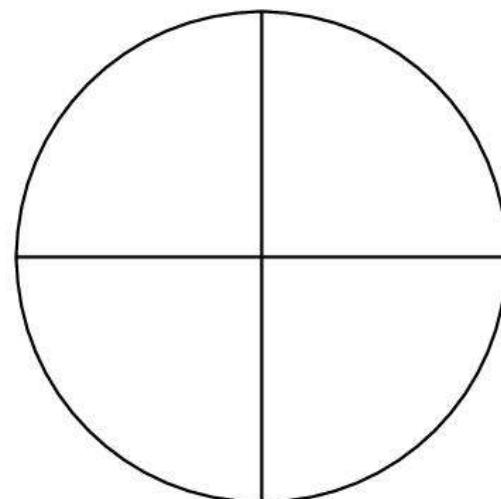
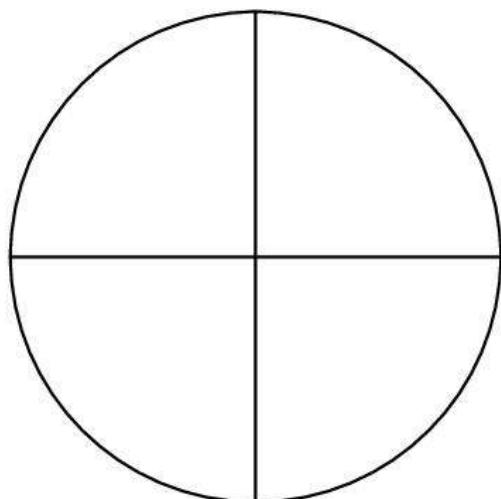
			الكسر بصيغة صور وأعداد
			عدد الأجزاء المتساوية
			الكسر بصيغة كلمات
			المفردات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف تُقسم ساعة الحائط والدائرة إلى كسور باستخدام نفس الطريقة؟ وما أوجه الاختلاف بينهما؟ عبر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم. فيما يلي مثال توضيحي على ذلك، ولكن يمكنك التفكير في أوقات وكسور أخرى أيضاً.



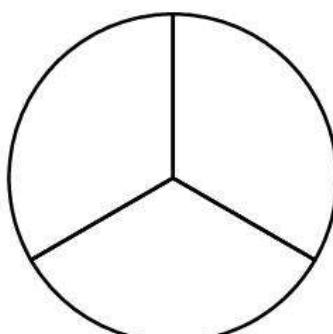
الدرس ١٤: التطبيق

الإرشادات: اتبع تعليمات معلمك لتبلييل وكتابة الكسور.

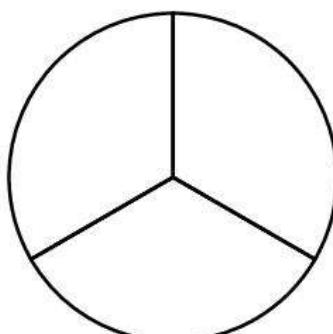


الدرس ١٤: كراس الرياضيات

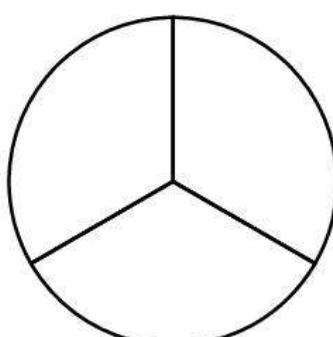
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اتبع التعليمات التالية.



١. ظلل جزء واحد من الدائرة. ثم اكتب الكسر.



٢. ظلل جزأين من الدائرة. ثم اكتب الكسر.



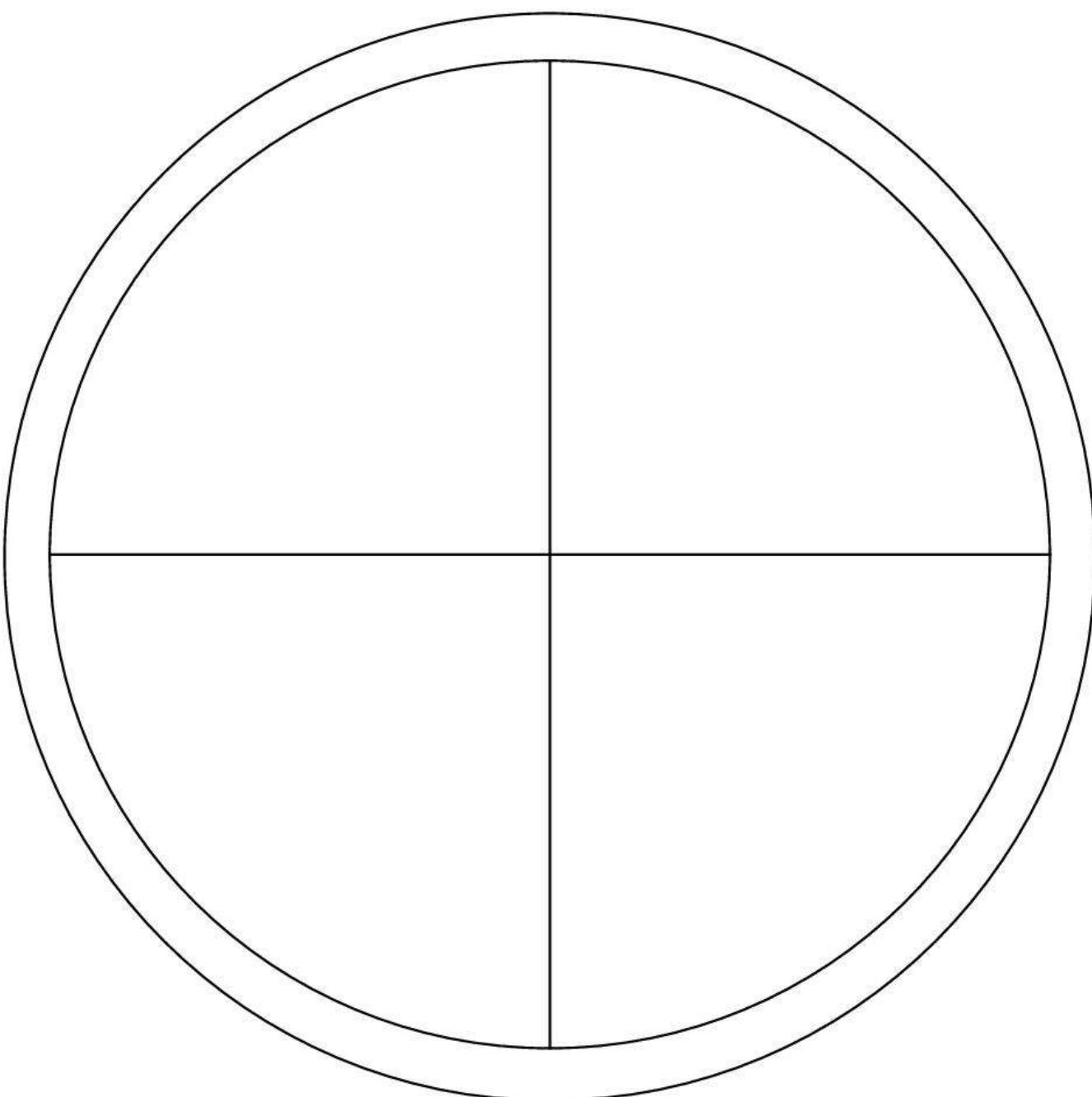
٣. ظلل ثلاثة أجزاء من الدائرة. ثم اكتب الكسر.

كيف عرفت الكسور التي عليك كتابتها؟

الدرس ١٤: نشاط اثراي: كسور شطيرة البيتزا.

الإرشادات: لون المكونات أو ارسمها على شطيرة البيتزا بناءً على الكسر المحدد لكل منها.

١. أضف الصلصة الحمراء إلى شطيرة البيتزا بكمليها.
٢. أضف الفلفل الأخضر إلى $\frac{3}{4}$ شطيرة البيتزا.
٣. أضف قطع الزيتون الأسود إلى $\frac{1}{4}$ شطيرة البيتزا.
٤. أضف قطع الفطر الرمادي إلى نصف شطيرة البيتزا.
٥. أضف الجبن الأصفر إلى $\frac{1}{4}$ من شطيرة البيتزا.



الدرس ٤: التطبيق

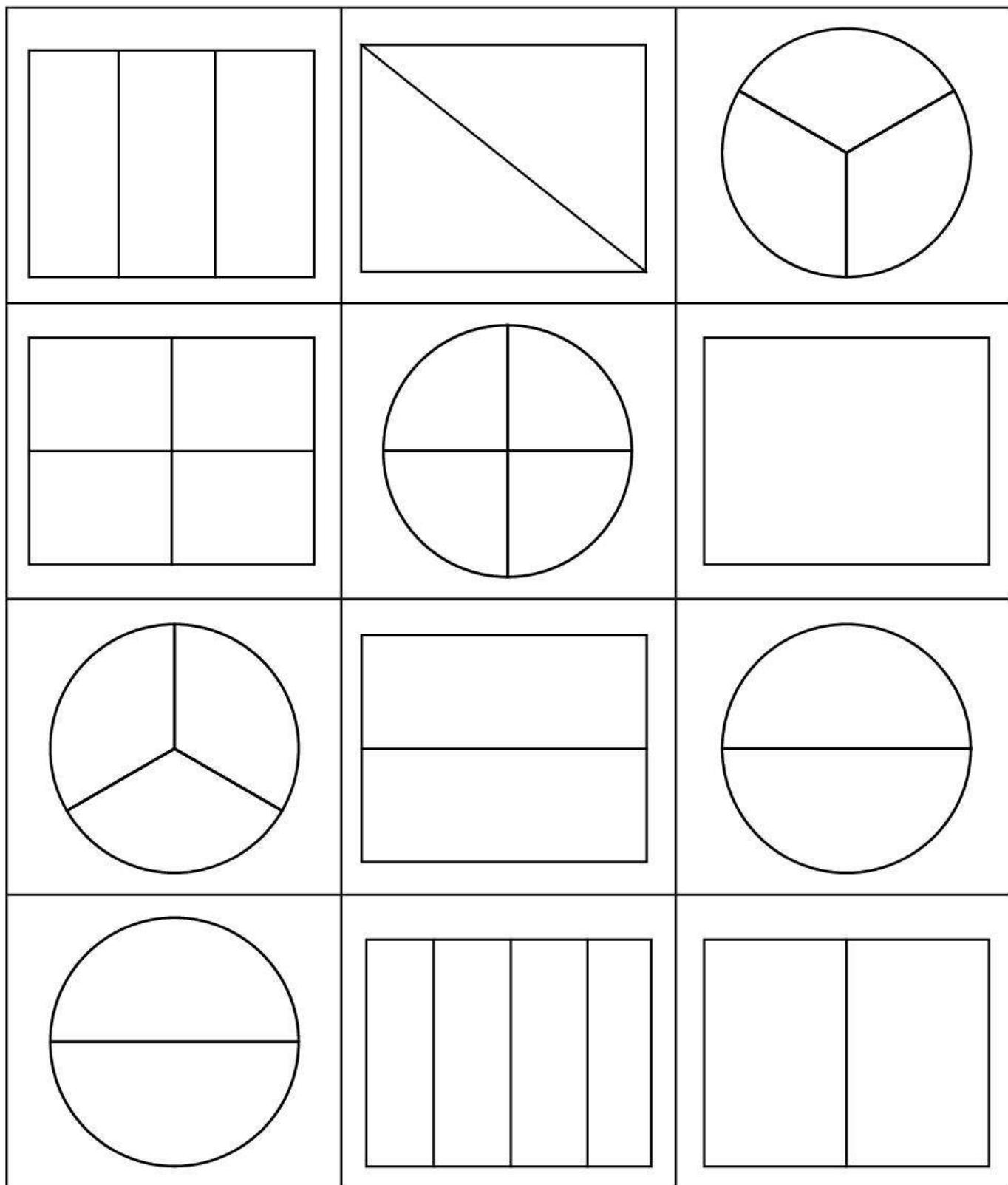
الإرشادات: أكمل حائط الكسور.

١. اكتب "واحد صحيح (١)" على الصف العلوي. ثم لون هذا الصف باللون **الأحمر**.
٢. ابحث عن الأنصال واكتب على كل منها $\frac{1}{3}$. ثم لون الصف باللون **الأخضر**.
٣. ابحث عن الأثلاث واكتب على كل منها $\frac{1}{4}$. ثم لون الصف باللون **الأصفر**.
٤. ابحث عن الأرباع واكتب على كل منها $\frac{1}{4}$. ثم لون الصف باللون **الأزرق**.

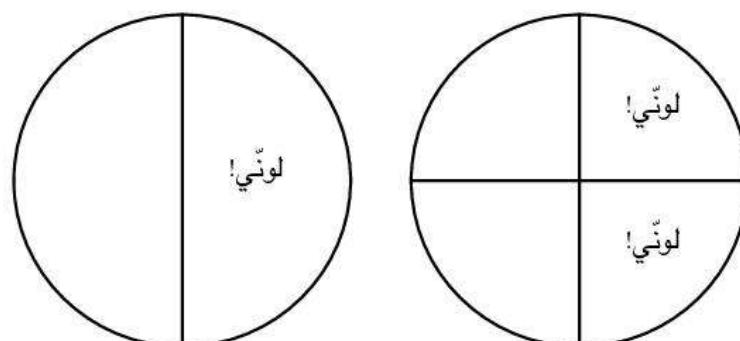


الدرس ١٠٥: التطبيق

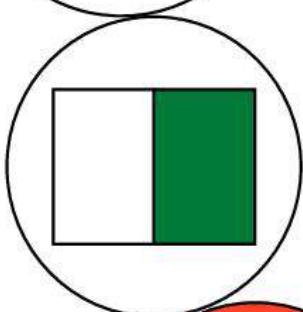
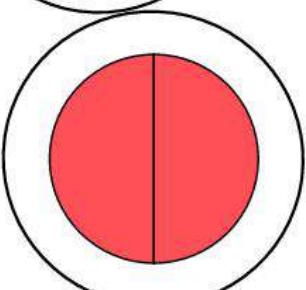
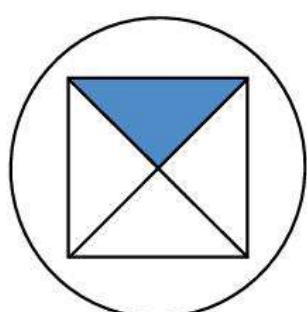
الإرشادات: اختر بطاقة "تكوين الكسور". ثم لون أحد الأشكال كي يطابق الكسر المكتوب على البطاقة.



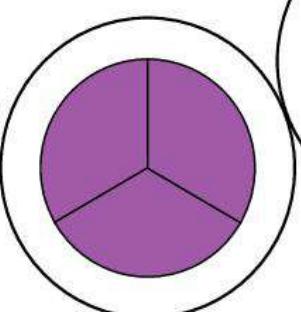
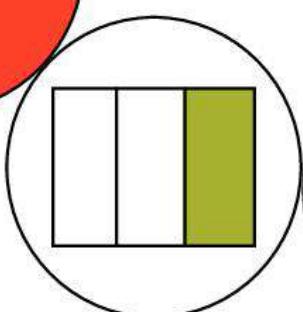
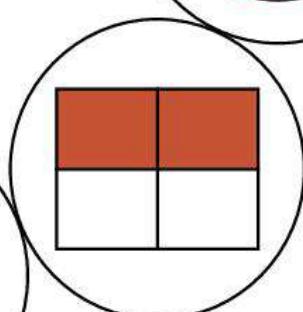
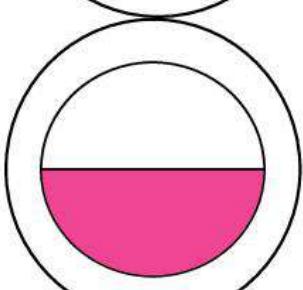
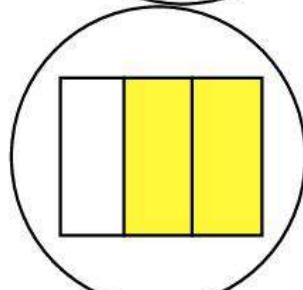
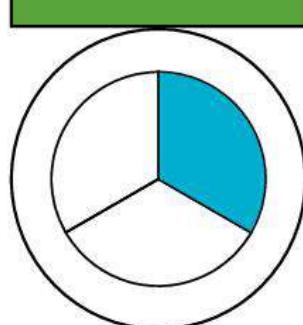
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل الكسران التاليان متماثلان أم مختلفان؟ اكتب إجابتك مع ذكر السبب.

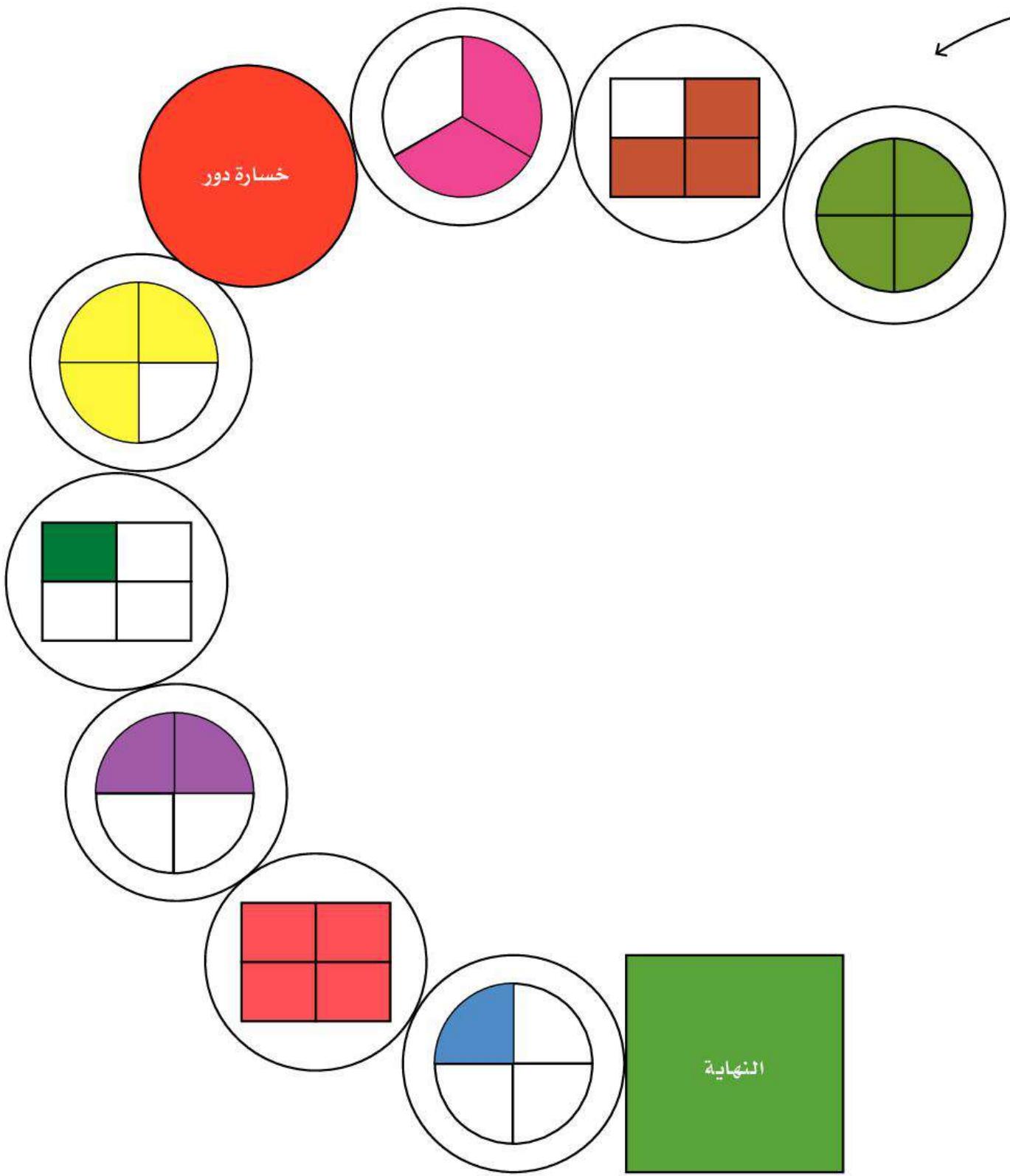


البداية

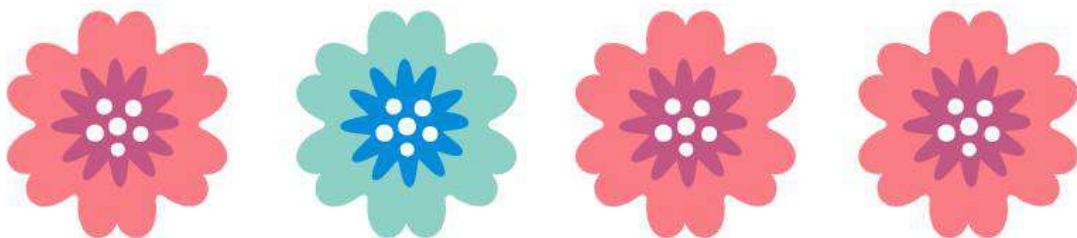


العودة إلى البداية





الإرشادات: تأمل ما تعلمته. يقول أشرف إن $\frac{1}{4}$ الأزهار زرقاء. وتقول سارة إن هذا خطأ لأنه لا يمكن استخدام الكسور لوصف مجموعات من الأشياء. هل توافقها القول أم لا؟ ولماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.



الدرس ١٠٧: التطبيق

الإرشادات: بالنسبة للمسائل من ١ إلى ٥، رَجِّ عناصر عدد بطاقة الأعداد التي اخترتها في كوب ثم ارمها، ثم ارسم صور لهذه العدادات، و سُجِّل الكسر الذي تمثله عناصر العدادات المظللة. بالنسبة للمسائل من ٦ إلى ١٠، اكتب الكسر الذي تمثله العدادات الحمراء في كل مجموعة.

١.

قيمة العدادات المظللة بالكسور:

٢.

قيمة العدادات المظللة بالكسور:

٣.

قيمة العدادات المظللة بالكسور:

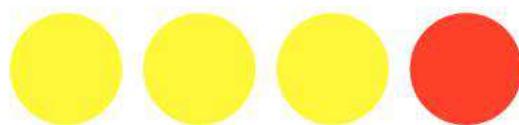
٤.

قيمة العدادات المظللة بالكسور:

٥.

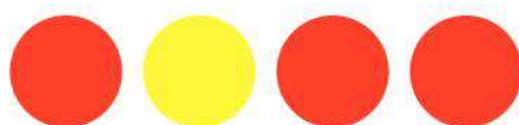
قيمة العدادات المظللة بالكسور:

.٦



قيمة العدادات الحمراء بالكسور:

.٧



قيمة العدادات الحمراء بالكسور:

.٨



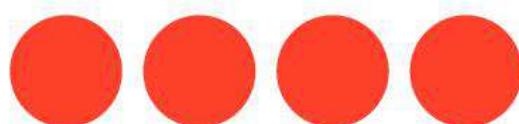
قيمة العدادات الحمراء بالكسور:

.٩



قيمة العدادات الحمراء بالكسور:

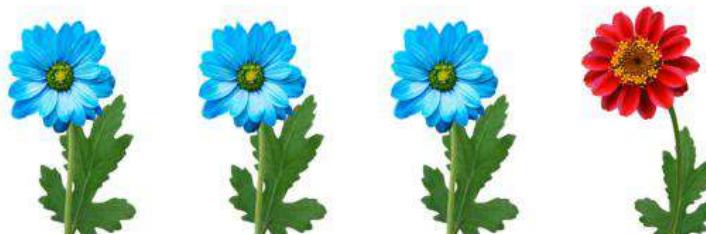
.١٠



قيمة العدادات الحمراء بالكسور:

الدرس ١٠٨: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى كل مجموعة وأجب عن الأسئلة التالية.



١. ما الكسر الذي يعبر عن الأزهار الحمراء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن الأزهار الزرقاء؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن الأزهار الحمراء والزرقاء؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن الدراجات الحمراء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن الدراجات الزرقاء؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن الدراجات الحمراء والزرقاء؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن كرات القدم كبيرة الحجم؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن كرات القدم صغيرة الحجم؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن كرات القدم الملونة؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن التفاحات الحمراء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن التفاحات ذات الأوراق؟

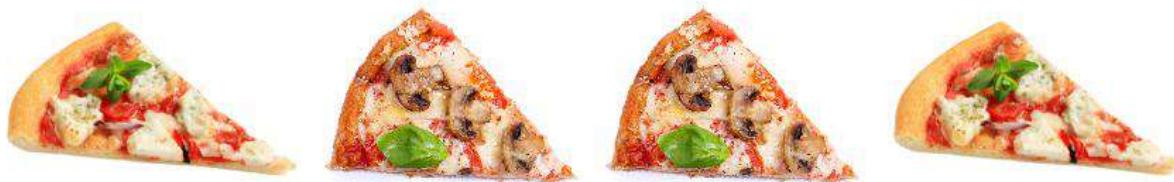
٣. ما الكسر الذي يعبر عن التفاحات الخضراء؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن الطيور الزرقاء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن الطيور الوردية؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن الطيور ذات العيون الكبيرة؟



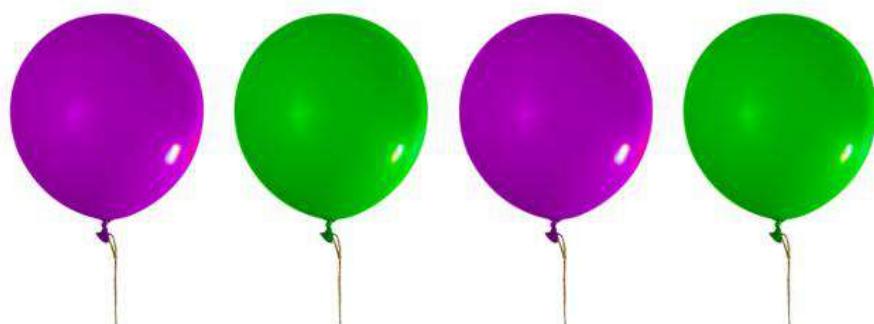
١. ما الكسر الذي يعبر عن قطع البيتزا التي عليها فطر؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن قطع البيتزا التي عليها جبن؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن قطع البيتزا التي ليس عليها فطر؟

الدرس ٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأكّل ما تعلّمته. اكتب سؤالين عن الكسور في مجموعة البالونات التالية.



.٢.

.١.

Handwriting practice lines for question 2. It consists of four horizontal lines: a solid blue line at the top, a dashed pink line in the middle, and two solid blue lines at the bottom.

Handwriting practice lines for question 1. It consists of four horizontal lines: a solid blue line at the top, a dashed pink line in the middle, and two solid blue lines at the bottom.

الدرس ١٠٩: التطبيق

الإرشادات: سجل إجابتك في مربع الحرف الصحيح.

	ب		أ
	د		ج
	و		هـ
	حـ		زـ
	يـ		طـ

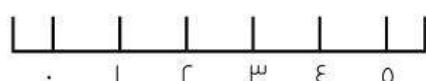
الدرس ١٠٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ضع دائرة حول رقم على الخط التالي للتعبير عن مدى فهمك الآن للكسور. ثم اشرح سبب اختيارك لهذا الرقم في المربع التالي.

فَكْرٌ فِي الأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:

- هل تفهم ما المقصود بالكسر وكيفية التعرّف عليه؟
- هل يمكنك التعرّف على كسور مجموعة ما؟ هل يمكنك التعرّف على كسور كلّ كامل؟
- هل يمكنك حلّ مسألة كلامية تتضمن كسوراً؟

٠ = أدائي ليس كما أريد.

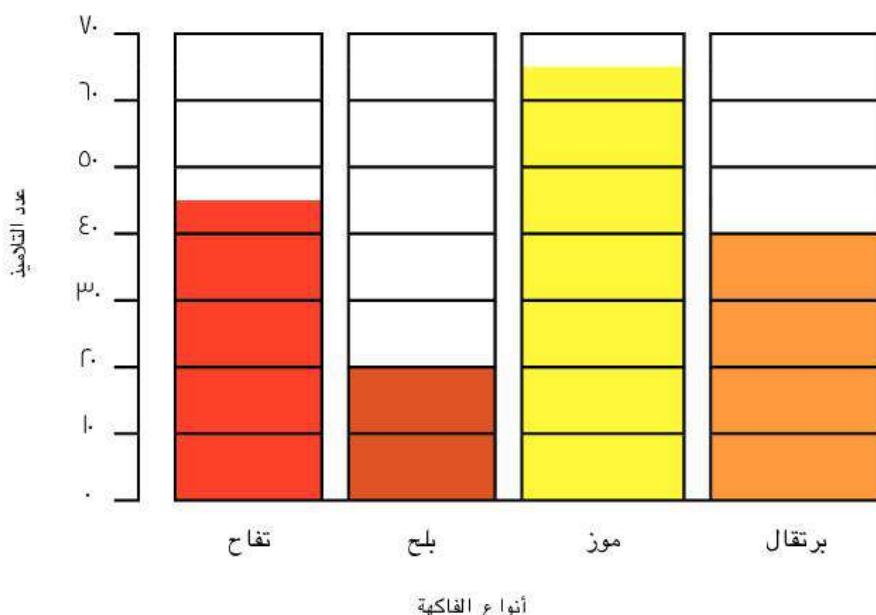


٠ = أنا سعيد بالتقدم الذي حققته.

الدرس III: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى البيانات في التمثيل البياني بالأعمدة وأجب عن الأسئلة التالية.

الفاكهة المفضلة



الأسئلة:

١. ما عدد الأشخاص الذين فضلوا البرتقال؟ _____

٢. ما عدد الأشخاص الذين فضلوا التفاح والموز؟ _____

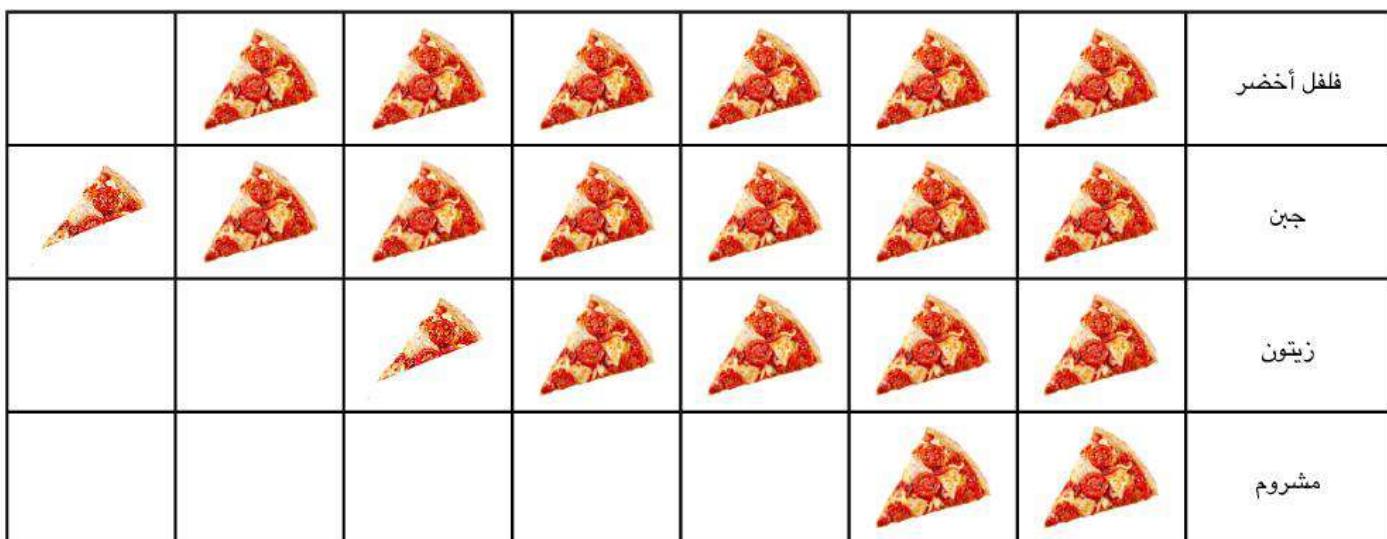
٣. كم يزيد عدد الأشخاص الذين يفضلون الموز على الأشخاص الذين يفضلون البلح؟ _____

٤. ما عدد الأشخاص الذين سُئلوا عن فاكهتهم المفضلة؟ _____

٥. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ _____

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور وأجب عن الأسئلة التالية.

إضافات البيتزا المفضلة



المفتاح

= شخصان

الأسئلة:

١. ما عدد الأشخاص الذين فضلا الجبن والفلفل الأخضر؟ _____

٢. كم يقل عدد الأشخاص الذين فضلا المشروم عن عدد الأشخاص الذين فضلا الزيتون؟ _____

٣. ما عدد الأشخاص الذين فضلا الجبن والفلفل الأخضر والزيتون؟ _____

٤. كم يزيد عدد الأشخاص الذين فضلا الجبن على عدد الأشخاص الذين فضلا الفلفل الأخضر؟ _____

٥. ما الإضافة الأكثر تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ _____

الدرس ١٢: التطبيق

الإرشادات: أنشئ تمثيلاً بيانيًا بالأعمدة باستخدام البيانات الواردة في قصة "الحيوانات السحرية في الأرض العجيبة". تأكد من أن يتضمن التمثيل البياني عنواناً وتصنيفات ومقاييساً وأعمدة ملونة.

العنوان:

الاسم:

الإرشادات: اكتب سؤالين عن التمثيل البياني، ثم أجب عنهما.

أسئلتي عن بيانات التمثيل البياني:

أ.

الإجابة:

ب.

الإجابة:

الدرس ١٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم البيانات من الجزء الثاني من القصة لرسم تمثيل بياني بالصور في الجزء التالي.

العنوان: _____

							أبقار ذات أجنحة
							صغار الماعز
							خراف ذهبية
							أسماك بلون قوس القزح

المفتاح

.١

.٢

.٣

الدرس ١٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تخيل أنك ستعلم شخصاً ما طريقة رسم تمثيلات بيانية بالأعمدة وتمثيلات بيانية بالصور. فماذا ستقول له؟ ما النصائح المهمة والمفيدة التي ستخبره بها؟ ما الذي عليه معرفته؟ اكتب أفكارك في المربع التالي.

A large rectangular frame containing ten sets of horizontal lines for writing. Each set consists of two solid blue lines and two dashed red lines, spaced evenly apart.

الدرس ١٤: التطبيق

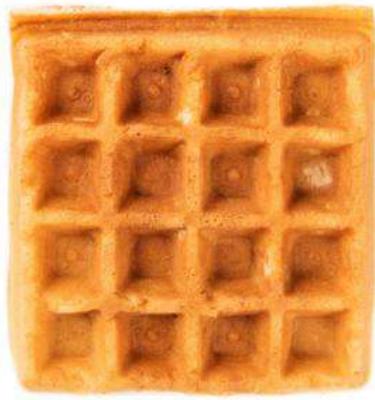
الإرشادات: اكتب مسألي جمع متكرر لكل مصفوفة.



مسائل الجمع:

مسائل الجمع:

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصفوفتين.



مسائل الجمع:

مسائل الجمع:

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصفوفتين.

الدرس ١٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمتَه. ثم انظر حولك في الفصل واعثر على مصفوفة. ارسمها في الجزء التالي، ووضح كيف عرفت أن الشيء أو الصورة تمثل مصفوفة.

A large rectangular frame with a green border contains five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed red middle line, and a solid blue bottom line. This pattern repeats five times vertically within the frame.

الدرس ١١٥: التطبيق

الإرشادات: اتبع الخطوات التالية.

١. يرمي زميل حجر نرد واحداً لتحديد عدد الصفوف.
 ٢. يرمي الزميل الآخر حجر نرد لتحديد عدد الأعمدة.
 ٣. اكتب المصفوفة التي ظهرت لك برمي حجر النرد في الجزء التالي (صفوف في أعمدة).
 ٤. ارسم المصفوفة على شبكتك.
٥. حاول التفكير في المكان الأفضل لوضع مصفوفتك بحيث يمكنك رسم عدد أكبر من المصفوفات على شبكتك.
- الهدف هو أن يتبقى عدد قليل من المربعات الفارغة أو لا يتبقى أي مربع فارغ في نهاية اللعبة.
٥. لون المصفوفة واكتب بياناتها (على الشبكة).
 ٦. اكتب مسألة جمع واحدة للمصفوفة.

٥. ————— في —————

مسألة الجمع:

٦. ————— في —————

مسألة الجمع:

٧. ————— في —————

مسألة الجمع:

٨. ————— في —————

مسألة الجمع:

٩. ————— في —————

مسألة الجمع:

١٠. ————— في —————

مسألة الجمع:

١١. ————— في —————

مسألة الجمع:

١٢. ————— في —————

مسألة الجمع:

خانات المصفوفة

الدرس ١١٦: التطبيق

الإرشادات: حل كل مسألة من المسائل التالية. اشرح طريقة حلك للمسألة. ثم قارن طريقتك لحل المسائل مع طريقة زميلك. إذا لم تحصل على الإجابة نفسها، فابحثا عن الخطأ وصححاه.

$$\boxed{\quad} = \boxed{69} + \boxed{84} . ١.$$

طريقي في الحل:

$$\boxed{\quad} = \boxed{67} - \boxed{93} . ٢.$$

طريقي في الحل:

$$\boxed{\quad} = \boxed{269} + \boxed{313} . ٣.$$

طريقي في الحل:

$$\boxed{\quad} = \boxed{119} - \boxed{270} . ٤.$$

طريقي في الحل:

الدرس ١٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية في المربع التالي.

- ما طريقة الجمع المفضلة لك؟ ولماذا؟
- ما طريقة الطرح المفضلة لك؟ ولماذا؟
- اكتب أمثلة لدعم اختيارك.

الجمع

الطرح

الدرس ١٧: التطبيق

الإرشادات: اختر مسألة جمع ومسألة طرح من السبورة. واكتبهما في الجزء التالي. ثم اكتب مسألة كلامية تعبر عن كل منهما. وأخيراً، حل المسألة وسجل إجابتك.

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

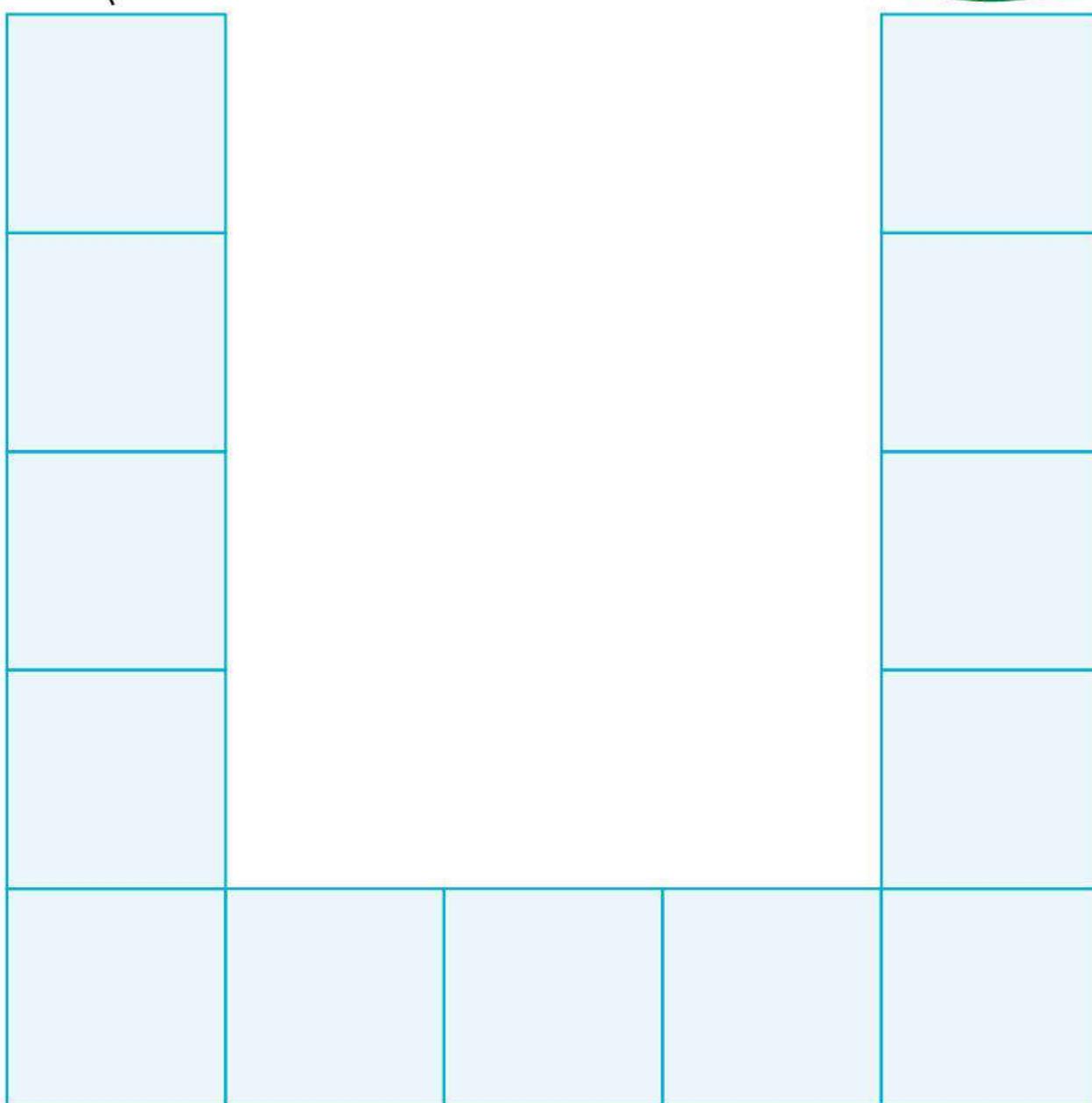
مسألة الطرح:

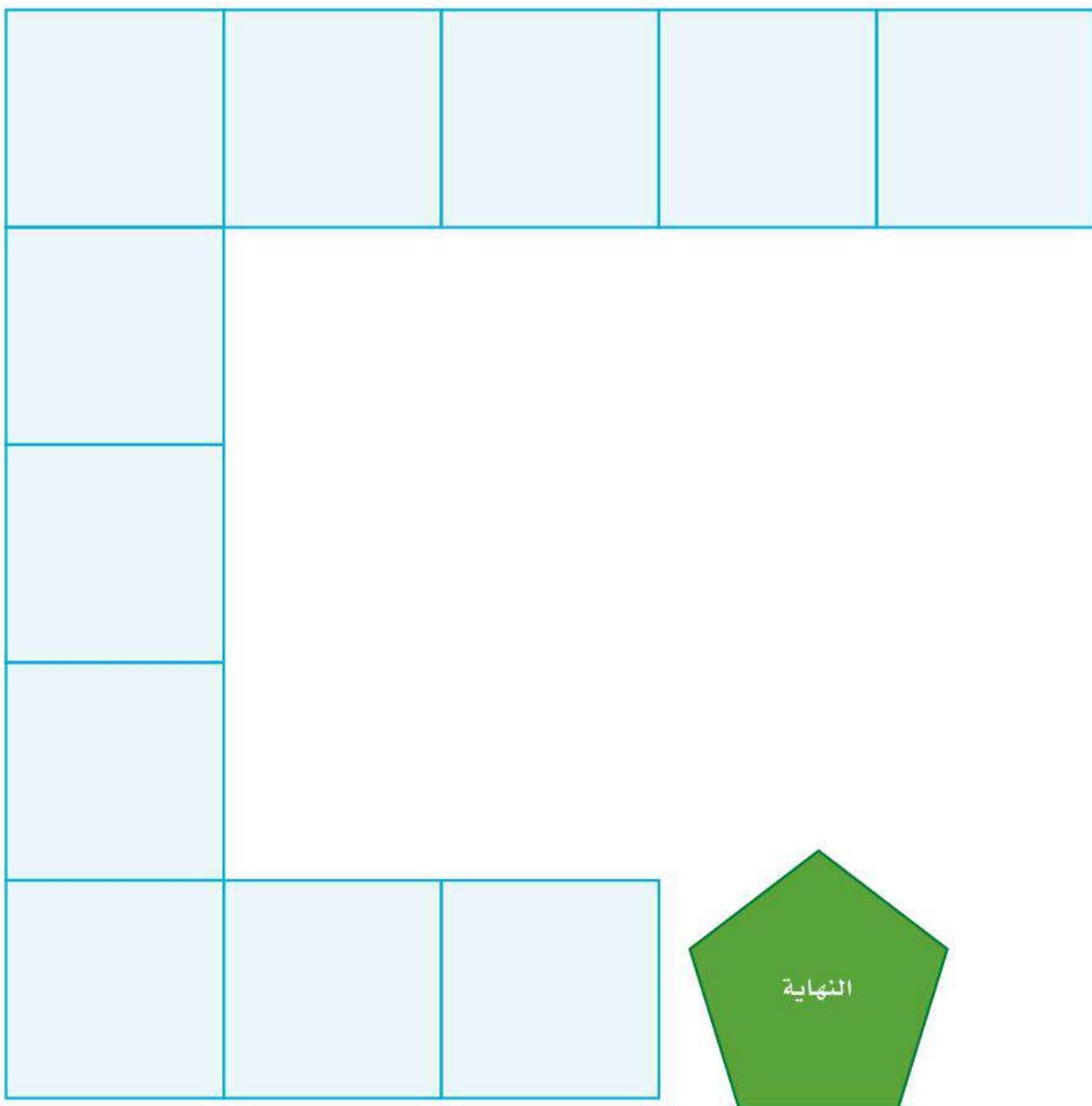
$$\boxed{} = \boxed{} - \boxed{}$$

الدرس ١٨: التطبيق

لعبة الرياضيات

البداية





الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكر في إجاباتك عن الأسئلة التالية. ثم ضع دائرة حول رقم على الخط في الجزء التالي لتبيّن مستوى فهمك لإعادة التجميع. واسرح لماذا اخترت هذا الرقم.

فَكْرٌ فِي الْأَسْلَةِ التَّالِيَّةِ:

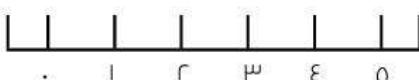
- هل أفهم كيفية إعادة تجميع الأحاديث والعشرات؟
 - هل يمكنني إعادة التجميع دون استخدام جدول القيمة المكانية أو حزم الأعواد؟
 - هل يمكنني شرح إعادة التجميع لشخص آخر؟



اطلاقاً

يمكنتني ذلك!

إعادة التحريم في مسائل الجمع



اطلاقاً

يمكن ذلك!

إعادة التجميع في مسائل الطرح



الدرس ١١٩: التطبيق

إرشادات الجزء ا: سجل ملاحظات عن كل درس من دروس الرياضيات التي درسناها هذا العام. اكتب الملاحظات في الجدول التالي. ثم اختر ثلاثة موضوعات لتكتب عنها.

الموضوعات الخمسة الأهم في الصف الثاني الابتدائي

	العمليات والتفكير الجبري
	الأعداد والعمليات في نظام العد العشري
	القياس

البيانات	الهندسة

إرشادات الجزء ٢: اكتب الموضوعات التي اخترتها في أعلى الجدول. سجل معلومات وأمثلة وقواعد وأشياء أخرى عن كل موضوع.

أهم موضوعاتي الثلاثة في الصف الثاني الابتدائي

الموضوع ١

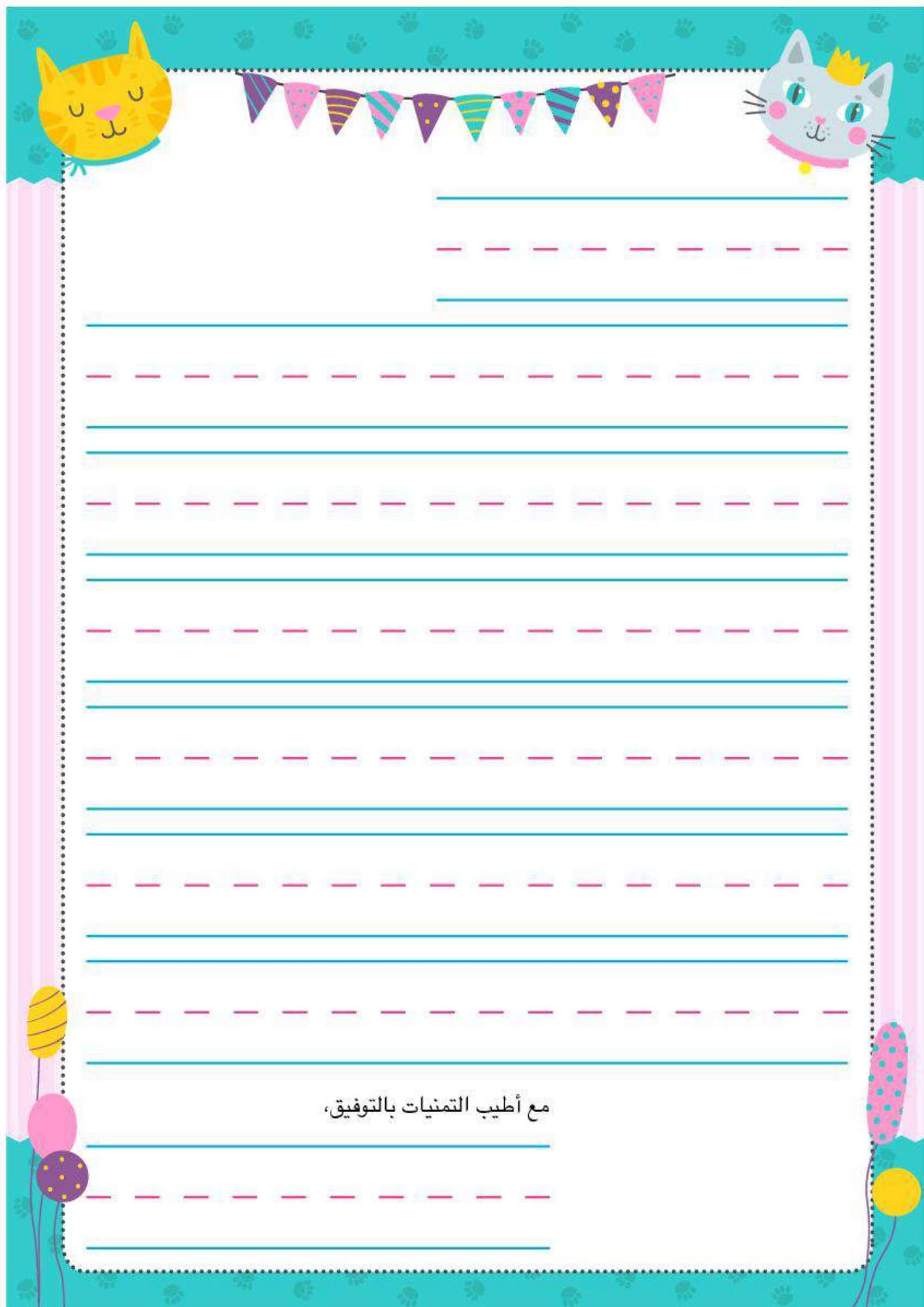
الموضوع ٢

الموضوع



الدرس ١٦٠: التطبيق

الإرشادات: اكتب رسالة إلى أحد تلاميذ الصف الأول الابتدائي تخبره فيها عن بعض دروس الرياضيات التي سيدرسها في الصف الثاني.



ONYXprj / Shutterstock.com	المستخدمة في الدروس
cbe.org.eg / Shutterstock.com	من ١
CrackerClips Stock Media / Shutterstock.com	من ٤
irin-k / Shutterstock.com	من ٦، ٩، ٢٧
monticello / Shutterstock.com	من ١، ٥
Mindscape studio / Shutterstock.com	من ٤
Shutterstock.com / Daniel2528	من ٤، ٩
MyImages - Micha / Shutterstock.com	من ٤، ٩
boitano / Shutterstock.com	من ١
My Life Graphic / Shutterstock.com	من ١
Africa Studio / Shutterstock.com	من ١
Jinga / Shutterstock.com	من ١
Nadia Yong / Shutterstock.com	من ١
Supachita Kerkkaiwan / Shutterstock.com	من ٨
Valentin Valkov / Shutterstock.com	من ٨
Sergey kamenskykh / Shutterstock.com	من ٨
Surrphoto / Shutterstock.com	من ٨
SakisPagonas / Shutterstock.com	من ٨
MR.Phakpoom Mahawat / Shutterstock.com	من ٨
Kozak Sergii / Shutterstock.com	من ٨
photoraw.jpg / Shutterstock.com	من ٨
Mega Pixel / Shutterstock.com	من ٨
OBprod / Shutterstock.com	من ٨
Swapan Photography / Shutterstock.com	من ٨
Pixel-Shot / Shutterstock.com	من ٨
JHENG YAO / Shutterstock.com	من ٧
Vangert / Shutterstock.com	من ٧
Vilor / Shutterstock.com	من ٧
Anton Starikov / Shutterstock.com	من ٧
Kyselova Inna / Shutterstock.com	من ٧
Oleksandrum / Shutterstock.com	من ٧
daisybee / Shutterstock.com	من ٧
Hong Vo / Shutterstock.com	من ٧
Olexandra / Shutterstock.com	من ٧
CHIARI VFX / Shutterstock.com	من ٧
Gabor Kormany / Shutterstock.com	من ٧
enchanted_fairy / Shutterstock.com	من ٧
Africa Studio / Shutterstock.com	من ٧
Tobik / Shutterstock.com	من ٧
Alexander Penyushkin / Shutterstock.com	من ٧
stockcreations / Shutterstock.com	من ٧
Ninetechno / Shutterstock.com	من ٧
Vytautas Kielaitis / Shutterstock.com	من ٧
Jr images / Shutterstock.com	من ٧
Surasak Klinmontha / Shutterstock.com	من ٧
Ozornina Ksenija / Shutterstock.com	من ٧



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

